

АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА “ВОРКУТА”
Муниципальное общеобразовательное учреждение “Средняя общеобразовательная школа № 43” г. Воркуты
“ВОРКУТА” КАР КЫТШЛОН МУНИЦИПАЛЬНОЙ ЮКОНСА АДМИНИСТРАЦИЯ
“43 №-а шёр школа” Воркута карса муниципальной велодан учреждение
169945, Республика Коми, г. Воркута, пгт. Елецкий, ул. Школьная, д. 6
тел.: (82151) 97-3-84 e-mail: eletckyshcool43@mail.ru

РАССМОТРЕНА

на заседании школьного методического объединения
учителей гуманитарного цикла
Протокол № 6 от 30.05.2018



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Русский язык»

уровень основного общего образования
срок реализации программы - 5 года
(в новой редакции)

Рабочая программа учебного предмета составлена
в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального
общего образования, с учетом Примерной основной образовательной программы
основного общего образования
(в действующей редакции)

Составитель:
Русакова Марина Васильевна,
учитель русского языка и литературы.

г. Воркута

2018 г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» составлена **в соответствии** с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (с изменениями и дополнениями, утвержденными приказами Минобрнауки России от 29.12.2014 №1644, от 31.12.2015 №1577);

с учетом Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 №1/15 в редакции протокола №3/15 от 28.10.2015).

Русский язык- национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистической ее компоненты), лингвистической, а также культуроведческой компетенции.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция- способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция - осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их национальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной общеобразовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее- Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе; их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются **условия**

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств; опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у учащихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

Русский язык лежит в основе многих профессий: лингвиста, журналиста, переводчика, рекламного агента, преподавателя, воспитателя детского сада, библиотекаря, юриста, психолога, писателя, поэта, редактора издательств и программ, корректора, логопеда, диктора радио или телевидения, специалиста по связям с общественностью, артистов театра и кино, диспетчеры всех видов транспорта, сценариста, искусствоведа, гида, экскурсовода и т.п.

Формой промежуточной аттестации является комплексная работа в формате ВПР (5-8 классы), тест в формате ОГЭ (9 класс).

Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане.

Учебный предмет «Русский язык» входит в образовательную область «Русский язык и литература».

Согласно учебному плану на изучение русского языка на уровне основного общего образования отводится:

- в 5 классе- 175 часов;
- в 6 классе- 210 часов;
- в 7 классе- 140 часов;
- в 8 классе- 108 часов;
- в 9 классе-102 часа.

Общее количество часов с 5 по 9 классы- 735 часов.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

2.1. Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2) Готовность и способность учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3) Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного поведения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности в жизни человека). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительное отношение к труду. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4) Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5) Осознанное уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к допустимым способам диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6) Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности, интериоризация ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализация в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации

деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7) Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей;

8) Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека, потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9) Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной деятельности (готовность к художественно-эстетическому отражению природы).

2.2. Метапредметные результаты освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку.

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Межпредметные понятия.

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладевают чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускника будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создания образа «потребного будущего».

При изучении учебного предмета «Русский язык» учащиеся усовершенствуют приобретенные на уровне начального общего образования навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий- концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения учебного предмета «Русский язык» учащиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию

самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности, в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства; принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

В соответствии ФГОС ООО выделяют три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД:

1) Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Учащийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2) Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Учащийся сможет:

- определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3) Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действия в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Учащийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результатов;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4) Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Учащийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5) Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности. Учащийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявленной утомленности), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД:

1) Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно подбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Учащийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;

- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы или явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выявлять явления из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления, объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные/наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

2) Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Учащийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

3) Смысловое чтение. Учащийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
 - резюмировать главную идею текста;
 - преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
 - критически оценивать содержание и форму текста.
- 4) Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Учащийся сможет:
- определять свое отношение к природной среде;
 - выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, проектные работы.
- 5) Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Учащийся сможет:
- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
 - осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
 - формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
 - соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД:

- 1) Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Учащийся сможет:
- определять возможные роли в совместной деятельности;
 - играть определенную роль в совместной деятельности;
 - принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
 - определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
 - строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
 - корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
 - критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
 - предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
 - выделять общую точку зрения в дискуссии;
 - договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
 - организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
 - устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.
- 2) Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Учащийся сможет:
- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;

- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

3) Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Учащийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

2.3. Предметные результаты освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку.

| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
|---|---|
| владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; | <i>анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;</i> |
| владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала; | <i>понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;</i> |

| | |
|---|---|
| <p>владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;</p> | <p><i>оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</i></p> |
| <p>адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;</p> | <p><i>опознавать различные выразительные средства языка;</i></p> |
| <p>участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</p> | <p><i>писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;</i></p> |
| <p>создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</p> | <p><i>осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;</i></p> |
| <p>анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;</p> | <p><i>участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;</i></p> |
| <p>использовать знание алфавита при поиске информации;</p> | <p><i>Характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;</i></p> |
| <p>различать значимые и незначимые единицы языка;</p> | <p><i>использовать этимологические данные для объяснения</i></p> |
| <p>проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;</p> | <p><i>самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</i></p> |
| <p>классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;</p> | <p><i>самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.</i></p> |
| <p>членить слова на слоги и правильно их переносить;</p> | |
| <p>определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими</p> | |

| | |
|--|--|
| нормами; | |
| опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; | |
| проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; | |
| проводить лексический анализ слова; | |
| опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение); | |
| опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; проводить морфологический анализ слова; | |
| применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов; | |
| опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); | |
| анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; | |
| Находить грамматическую основу предложения; | |
| Распознавать главные и второстепенные члены предложения; | |
| опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; | |
| Проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; | |
| Соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; | |
| Опирается на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; | |
| опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; | |
| Использовать орфографические словари. | |
| РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | |

| Речеведение | |
|---|--|
| проводить анализ текстов с указанием темы, основной мысли, принадлежности к стилю, функционально-смысловому типу речи, средств выразительности и др.; | <i>анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата.</i> |
| применять коммуникативные навыки в речевой деятельности с учётом ситуации и сферы общения. | |
| Виды речевой деятельности | |
| Чтение | |
| адекватно понимать и интерпретировать прочитанные тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и определённой функциональной разновидности языка; | <i>извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально- деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.</i> |
| владеть навыками различных видов чтения; | |
| владеть навыками информационной переработки прочитанного текста; | |
| владеть навыками работы с книгой и периодическими изданиями. | |
| Письмо | |
| создавать собственные тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и определённой стилевой разновидности языка; | <i>аргументировать собственную позицию, доказывать её, приводя аргументы из различных областей знания, жизненного и читательского опыта;</i> |
| совершенствовать и редактировать тексты; | |
| соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, правила речевого этикета. | <i>понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь их объяснять;</i> |
| | <i>писать аннотации, тезисы выступления, конспекты, рефераты;</i> |
| | <i>понимать основные причины коммуникативных неудач в письменном общении и уметь их объяснять.</i> |
| Слушание | |
| адекватно понимать и интерпретировать текст различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; | <i>понимать скрытую информацию публицистического характера (в том числе текстов СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.</i> |
| владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) текстов различных функциональных разновидностей языка; | |
| владеть навыками информационной переработки прослушанного текста. | |
| Говорение | |

| | |
|---|---|
| создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи и определённой функциональной разновидности языка; | <i>участвовать в коллективном обсуждении морально-этических проблем, в дискуссиях на учебно-научные темы, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать, соблюдая нормы учебно-научного общения;</i> |
| создавать устные монологические и диалогические высказывания на темы из жизненного опыта (на основе жизненных наблюдений, чтения учебной, научной и художественной литературы); | <i>понимать основные причины коммуникативных неудач в устном общении и уметь их объяснять.</i> |
| соблюдать в устной речи нормы современного русского литературного языка, правила речевого этикета. | |
| ОСНОВНЫЕ РАЗДЕЛЫ НАУКИ О ЯЗЫКЕ | |
| Фонетика, орфоэпия, графика | |
| Проводить фонетический, орфоэпический, звуко-буквенный анализ слова; | <i>опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);</i> |
| применять знания по фонетике и орфоэпии при выполнении различных видов языкового анализа, соблюдать основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. | <i>извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; использовать её в различных видах деятельности.</i> |
| Морфемика и словообразование | |
| выделять в словах морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слов; | <i>характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</i> |
| проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; | <i>опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной и публицистической речи;</i> |
| применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. | <i>извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе и мультимедийных;</i> |
| | <i>Использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.</i> |
| Лексикология и фразеология | |
| проводить лексический анализ слов; | <i>объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;</i> |
| соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях; | <i>опознавать омонимы разных видов</i> |

| | |
|--|---|
| <p>применять знания по лексике и фразеологии в практике правописания, в различных видах анализа, в том числе опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение).</p> | <p><i>оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</i> <i>опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i></p> |
| | <p><i>извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности</i></p> |
| Морфология | |
| <p>Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;</p> | <p><i>анализировать синонимические средства и средства морфологии;</i></p> |
| <p>анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;</p> | <p><i>различать грамматические омонимы;</i></p> |
| <p>применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.</p> | <p><i>опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической, художественной речи, в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i> <i>извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</i></p> |
| Синтаксис | |
| <p>опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение);</p> | <p><i>опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической, художественной речи, в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i></p> |
| <p>анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;</p> | <p><i>использовать в речи грамматическую синонимия;</i></p> |
| <p>применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.</p> | <p><i>анализировать особенности употребления синтаксических конструкций в публицистической, художественной речи, в текстах</i></p> |

| | |
|---|---|
| | <i>научного и официально-делового стилей речи.</i> |
| Правописание: орфография и пунктуация | |
| опознавать орфограммы и пунктограммы; | <i>иллюстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</i> |
| проводить орфографический и пунктуационный анализ в устной и письменной форме (с помощью графических символов); | <i>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</i> |
| соблюдать нормы правописания в письменной речи (в объёме содержания курса). | |

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста. Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимобогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербла, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах.

Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного

предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

4.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
4.1.ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
5 КЛАСС (175 ЧАСОВ)

| № п/п | Наименование раздела, темы | Количество часов | Элементы содержания | Характеристика основных видов деятельности учащихся |
|-------|---|------------------|--|---|
| 1 | <p>Речь. Речевая деятельность. Текст.</p> <p>Входной контроль</p> | 7 ч. | <p>Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог).</p> <p>Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и <i>избыточная</i> информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). <i>Тексты смешанного типа.</i> Текст как речевое произведение.</p> <p>Типы речи.</p> <p>Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог).</p> <p><i>Р.Р. Текст как речевое произведение.</i></p> <p><i>Р.Р. Смысловая и композиционная цельность, связность текста.</i></p> <p><i>Р.Р. Текст. Типы речи.</i></p> | <p>Осознают роль языка в жизни человека, важность умений общаться.</p> <p>Получают представление о языке как знаковой системе; о лингвистике как науке, о видах речевой деятельности, об особенностях устной и письменной речи.</p> <p>Овладевают приёмами ознакомительного и изучающего чтения.</p> <p>Овладевают понятием «текст», определяют основные признаки текста.</p> <p>Анализируют и характеризуют текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения.</p> <p>Определяют тему, основную мысль текста, ключевые слова.</p> <p>Устанавливают принадлежность текста к определённому типу речи.</p> <p>Делят текст на смысловые части (микротемы), осуществляют смысловую переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана.</p> <p>С опорой на план передают содержание текста в устной форме, создают устное монологическое высказывание, обосновывая своё мнение; в соответствии с коммуникативной задачей создают текст в письменной форме (мини-сочинение).</p> <p>Овладевают приёмами работы со схемой, в соответствии с коммуникативной задачей извлекают информацию из схемы,</p> |

| | | | | |
|---|---|-----|--|---|
| | | | | <p>используют её в монологическом высказывании на лингвистическую тему.</p> <p><i>* На конкретном примере получают представление об истории русского речевого этикета.</i></p> <p><i>* Овладевают сведениями о происхождении слов.</i></p> <p><i>Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития и более точного понимания текстов.</i></p> |
| 2 | Фонетика, орфоэпия и графика. Орфография | 17ч | <p>Фонетика, графика, орфоэпия, орфография как разделы лингвистики. Буква и звук. Алфавит. Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные. Непроизносимые согласные. Твёрдые и мягкие согласные.</p> <p>Гласные звуки и обозначающие их буквы.</p> <p>Слог и ударение. Перенос слова. Правописание безударных гласных в корне слова. Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разно- местность, подвижность при формо – и словообразовании. Семантико-различительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.</p> <p>Интонация, ее функции.</p> | <p>Овладевают основными понятиями фонетики.</p> <p><i>* Получают сведения о происхождении терминов, которыми овладевают при изучении фонетики.</i></p> <p><i>Осознают (понимают) смыслоразличительную функцию звука.</i></p> <p><i>Сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова.</i></p> <p><i>Используют знания алфавита при поиске информации в словарях и справочниках.</i></p> <p><i>* На практическом примере получают представление о реформе правописания 1917 г.</i></p> <p>Распознают гласные и согласные, согласные звонкие и глухие, твёрдые и мягкие; парные и непарные по твёрдости/мягкости, звонкости/глухости звуки.</p> <p>Классифицируют и группируют звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава.</p> <p>Анализируют и характеризуют отдельные звуки речи, особенности произношения и написания слова (устно и с помощью элементов транскрипции), звуки в речевом потоке, слова с точки зрения их деления на слоги и возможностей переноса слова с одной строки на другую.</p> <p>Проводят фонетический анализ слова. Получают представление об орфограмме.</p> <p>Создают устные высказывания учебно-научного стиля.</p> <p>На практическом уровне овладевают основными</p> |

| | | | | |
|---|--|------|--|--|
| | | | <p>Основные элементы интонации.</p> <p>Связь фонетики с графикой и орфографией.</p> <p>Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний фонетики в практике правописания.</p> <p>Повторение по теме «Фонетика, графика»</p> <p>Применение знаний по фонетике в практике правописания.</p> <p><i>Р.Р. Устный рассказ по картине.</i></p> | <p>нормами литературного произношения и ударения: произношение безударных гласных звуков; мягкого или твёрдого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетания согласных (<i>чн, чт</i> и др.); грамматических форм (прилагательных на <i>-его, -ого</i>, возвратных глаголов с <i>-ся, -сь</i> и др.); иноязычных слов, русских имён и отчеств, фамилий, географических названий; постановка нормативного ударения в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения.</p> <p>Выразительно читают прозаические и поэтические тексты.</p> <p><i>*Получают представление о ритмической организации поэтической речи (общее количество слогов в строке, количество ударных и безударных слогов).</i></p> <p><i>Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания текста.</i></p> <p>Применяют в практике письма разные способы проверки безударных гласных в корне слова.</p> <p>Используют орфографический словарь.</p> <p><i>*Знакомятся с этимологией словарных слов.</i></p> <p><i>*Овладевают сведениями об этимологии слов, трудных в орфографическом отношении.</i></p> <p><i>*Решают лингвистические задачи.</i></p> <p>Выполняют задания тестового характера.</p> <p>Анализируют текст с точки зрения его темы, основной мысли. Создают текст в устной форме по заданному началу.</p> <p>Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p> |
| 3 | Морфемика, Словообразование, орфография | 14ч. | <p>Морфемика и словообразование как разделы лингвистики.</p> <p>Корень слова. Родственные слова. Окончание и основа. Приставки.</p> | <p>Овладевают основными понятиями морфемики и словообразования.</p> <p>Осознают морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; понимают роль</p> |

| | | | | |
|----|----------------------------|-----|---|--|
| | | | <p>Суффиксы. Сложные слова. Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.</p> <p>Повторение по теме «Морфемика, словообразование, орфография».</p> <p><i>Р.Р. Сочинение-рассуждение по данному началу.</i></p> <p><i>Р.Р. Заголовок текста. Опорные тематические слова текста.</i></p> <p><i>Р.Р. Изложение с продолжением текста.</i></p> | <p>морфем в процессах формо- и словообразования.</p> <p>Опознают морфемы и членят слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризуют морфемный состав слова, уточняют лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав, оценивают основные выразительные средства морфематики, наблюдают за использованием выразительных средств морфематики в речи.</p> <p>Используют морфемный словарь.</p> <p>Применяют знания и умения по морфемике в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.</p> <p><i>*Получают представление о словах, имеющих несколько приставок.</i></p> <p><i>*На конкретных примерах получают представление об историческом характере морфемной структуры русского слова.</i></p> <p><i>*Решают лингвистические задачи.</i></p> <p>Анализируют текст с точки зрения его содержания, определяют функционально-смысловой тип текста.</p> <p>Создают устные высказывания-рассуждения учебно-научного и публицистического стиля (в устной и письменной форме).</p> <p>Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития и более точного понимания текстов.</p> <p>Выполняют задания текстового характера, а также другие практические задания по изученной теме.</p> <p>Овладевают практическими навыками поискового/просмотрового чтения, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p> |
| 4. | Лексикология и орфография. | 40ч | <p>Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова. Устная и</p> | <p>Овладевают основными понятиями лексикологии.</p> <p><i>*Получают сведения о происхождении некоторых терминов.</i></p> |

| | | |
|------------------------------------|--|---|
| <p>Речевая деятельность</p> | <p>письменная речь. Разговорная, книжная и нейтральная лексика. Толковые словари.</p> <p>Правописание букв <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих в корне слова.</p> <p>Однозначные и многозначные слова. Понятие о лексической сочетаемости.</p> <p>Тематическая группа. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Понятие о чередовании.</p> <p>Чередование букв <i>е/и</i> в корнях. Чередование букв <i>а/о</i> в корнях.</p> <p>Суффиксы -чик и -щик.</p> <p>И и ы после приставок на согласные.</p> <p>Особенности написания приставок на <i>з/с</i>.</p> <p>Фразеологизмы. Крылатые слова.</p> <p>Повторение по теме «Лексика» Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова.</p> <p>Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость.</p> <p>Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.</p> <p><i>Р.Р. Устная и письменная речь.</i></p> <p><i>Р.Р. Разговорная, книжная и нейтральная лексика.</i></p> <p><i>Р.Р. Продолжение текста с сохранением заданного стиля.</i></p> <p><i>Р.Р. Изложение с продолжением.</i></p> <p><i>Р.Р. Сочинение (обучающее).</i></p> | <p>Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей чувств, эмоций; необходимость расширять свой лексикон; отличие слова от других единиц языка; основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков). Понимают общие принципы классификации словарного состава русского языка.</p> <p>Объясняют лексическое значение слов различными способами. Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов.</p> <p>Овладевают сведениями о разговорной, книжной и нейтральной лексике.</p> <p>Анализируют языковой материал, определяют принадлежность слов к разговорной, нейтральной и книжной лексике.</p> <p>Классифицируют слова по их стилистической окраске.</p> <p>Наблюдают за лексическими особенностями текстов различных функциональных разновидностей языка.</p> <p><i>*Расширяют представления об отличии устной речи от письменной.</i></p> <p>Получают представление о структуре словарной статьи в толковом словаре.</p> <p>Используют толковые словари при выполнении упражнений.</p> <p>Получают представление о творчестве В. Даля.</p> <p>Различают однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова.</p> <p>Осваивают сведения об обозначении переносного значения слова в словарной статье.</p> <p>Наблюдают за использованием слов в переносном значении в художественных текстах.</p> <p>Употребляют слова в переносном значении в речи при создании устных и письменных высказываний.</p> <p>Овладевают сведениями о лексической сочетаемости.</p> |
|------------------------------------|--|---|

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | | <p>Редактируют текст (находят и исправляют нарушения лексической сочетаемости слов).</p> <p>Овладевают сведениями о тематических связях слов.</p> <p>Опознают, находят основания для распределения (классификации) слов по тематическим группам.</p> <p>Группируют слова по тематическим группам.</p> <p>Овладевают сведениями о синонимических связях слов.</p> <p>Опознают синонимы; устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов.</p> <p>Используют синонимы в речи.</p> <p>Наблюдают за использованием синонимов в учебно-научных и художественных текстах.</p> <p>Извлекают необходимую информацию из толкового словаря и словаря синонимов.</p> <p>Используют синонимы в речи.</p> <p><i>*Осваивают сведения о происхождении слова синоним, расширяют знания о синонимических парах и синонимических рядах, о возникновении синонимов.</i></p> <p>Овладевают сведениями об антонимических связях слов.</p> <p>Опознают антонимы, пользуются словарём антонимов, составляют антонимические пары слов.</p> <p>Наблюдают за использованием антонимов в художественных текстах, определяют текстообразующую роль антонимов.</p> <p>Получают сведения об учёном-лингвисте Н. М. Шанском.</p> <p><i>*Расширяют представления об антонимах. Овладевают сведениями об омонимах и паронимах. Опознают омонимы и паронимы.</i></p> <p><i>Различают омонимы и многозначные слова.</i></p> <p><i>Различают слова-паронимы и подбирают паронимы к словам.</i></p> <p><i>Пользуются словарями.</i></p> <p><i>Овладевают практическими умениями нормативного употребления глагольных форм (трудные случаи).</i></p> |
|--|--|--|--|---|

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | | <p><i>*На конкретных примерах получают элементарное представление об исторической стилистике.</i></p> <p>Овладевают сведениями о чередовании звуков (букв) в пределах одной морфемы (чередование букв е/и, а/о в корнях), о правописании суффиксов -ник и -щик, и и ы после приставок на согласные, об особенностях написания приставок на з/с.</p> <p>Анализируют орфографический материал, сопоставляют написания слов с изучаемыми орфограммами, делают выводы.</p> <p>Осваивают содержание изучаемых орфографических правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Анализируют слова с точки зрения правописания, группируют их по заданным признакам.</p> <p>Применяют изученные правила в практике письма.</p> <p><i>*Получают сведения о происхождении слов с чередованием звуков, об истории слов с приставками.</i></p> <p><i>*Осваивают сведения об этимологии слов, трудных в орфографическом отношении.</i></p> <p><i>*Знакомятся с элементарным историческим комментарием к изучаемому орфографическому правилу.</i></p> <p>Овладевают основными понятиями фразеологии.</p> <p>Опознают фразеологические обороты по их правилам. Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы.</p> <p>Получают представление о синонимичных фразеологизмах. Используют фразеологические обороты в устной речи, в том числе заменяя фразеологизмы словами-синонимами и наоборот.</p> <p><i>*Получают сведения о фразеологизмах разных народов. Получают представление о происхождении крылатых слов. Опознают крылатые слова, уместно используют их в речи.</i></p> <p><i>*Решают лингвистические задачи.</i></p> |
|--|--|--|--|---|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>Овладевают умениями смыслового и речеведческого анализа текстов (выявляют основную мысль, ключевые слова, коммуникативную задачу, составляют план; определяют принадлежность текста к определённому функциональному стилю, типу речи), анализируют тексты с точки зрения взаимосвязи их содержания и языкового выражения.</p> <p>Проводят смысловой анализ поэтического текста, выразительно читают стихотворение.</p> <p>Создают устные высказывания на заданную тему, в том числе тексты-рассуждения учебно-научного стиля; корректируют собственную разговорную речь.</p> <p>Пересказывают текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.</p> <p>Описывают в устной или письменной форме внешность и характер героя прочитанного текста (используя синонимы, антонимы, омонимы).</p> <p>Создают монологическое высказывание (рассказ), используя слова заданной тематической группы.</p> <p>Выступают с небольшим сообщением на заданную тему.</p> <p>Создают тексты по данному началу в письменной форме (продолжение рассказа, сказки).</p> <p>Сочиняют сказку.</p> <p>Пишут сочинения по заданной в тексте проблеме; сжатое и подробное изложения, изложение с элементами сочинения.</p> <p>Передают информацию, представленную в схемах, в виде связного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей; создают схемы по образцу.</p> <p>Развивают умения изучающего чтения.</p> <p>На основе прочитанного текста получают представление об инструкции как речевом жанре, выявляют его языковые особенности.</p> <p>Овладевают практическими умениями</p> |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|----|--|------|--|---|
| | | | | <p>поискового/просмотрового чтения.</p> <p><i>*Получают сведения об этимологии слов для более точного понимания их значений.</i></p> <p><i>Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текстов.</i></p> <p>Выполняют текстовые задания, а также другие практические задания по изученной теме. Овладевают практическими навыками поискового/просмотрового чтения, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p> |
| 5. | Морфология и орфография. Речевая деятельность | 58ч. | <p>Морфология как раздел лингвистики.</p> <p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи.</p> <p><i>Имя существительное как часть речи.</i> Морфологические и синтаксические свойства. Прописная и строчная буква при написании имен существительных.</p> <p>Род существительных. Склонение существительных. Падеж. Число.</p> <p>Буквы <i>е</i> и <i>и</i> в падежных окончаниях имён существительных.</p> <p>Буквы <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных.</p> <p>Правописание <i>не</i> с существительными.</p> <p>Морфологический разбор.</p> | <p>Овладевают основными понятиями морфологии.</p> <p>Осознают (понимают) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.</p> <p>Распознают самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи.</p> <p>Группируют слова разных частей речи по заданным признакам, находят основания для классификации.</p> <p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки <i>имени существительного</i>, его синтаксическую роль.</p> <p>Распознают существительные мужского, женского и среднего рода.</p> <p>Овладевают сведениями о существительных общего рода и опознают их в разном контекстном окружении; об именах существительных, имеющих форму только единственного или только множественного числа.</p> <p>Группируют имена существительные по заданным признакам. Выполняют морфологический разбор имён существительных.</p> <p>Наблюдают за употреблением имён существительных в научно- популярных и художественных текстах.</p> <p>Правильно употребляют в устной и письменной речи</p> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>Аудирование. Тексты смешанного типа. <i>Р.Р. Выборочное изложение.</i> <i>Р.Р. Сочинение-повествование с элементами описания.</i> <i>Р.Р. Подробное изложение.</i></p> | <p>одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные существительные, существительные общего рода; имена существительные, имеющие варианты форм множественного числа.</p> <p>Создают устные высказывания в соответствии с заданной речевой ситуацией.</p> <p>Преобразуют информацию, представленную в виде схемы, в связный текст.</p> <p>Продуцируют высказывания учебно-научного стиля.</p> <p>Совершенствуют навыки изучающего чтения; анализируют содержание текста, передают его с помощью плана, определяют его тему и принадлежность к определённому функционально- смысловому типу, устно пересказывают текст.</p> <p>Овладевают умениями определять изобразительно-выразительные средства языка.</p> <p>Овладевают навыками поискового/просмотрового чтения, извлечения информации по заданным параметрам, пишут выборочное изложение.</p> <p>*Определяют родовую принадлежность имён существительных (трудные случаи).</p> <p>* Получают сведения о родовой принадлежности некоторых слов в древнерусском языке.</p> <p><i>*Получают сведения о происхождении терминов падеж и склонение. Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более понимания содержания текста.</i></p> <p>Анализируя орфографический материал, сопоставляют написания слов с изучаемыми орфограммами.</p> <p>Осваивают содержание изучаемых орфографических правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Классифицируют языковой материал по заданным признакам.</p> |
|--|--|---|---|

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>Имя прилагательное как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства.</p> <p>Правописание окончаний имён прилагательных.</p> <p>Краткие прилагательные. Правописание не с именами прилагательными.</p> <p>Морфологический разбор.</p> <p>Устная речь (монолог).</p> <p><i>Р.Р. Средства связи предложений в тексте.</i></p> <p><i>Р.Р. Функционально-смысловые типы текста.</i></p> <p><i>Р.Р. Сочинение - повествование.</i></p> | <p>Применяют изученные орфографические правила в практике письма.</p> <p>Извлекают информацию из таблицы и применяют её при склонении существительных на -ия,-ие,-ий.</p> <p>Анализируют языковой материал, представленный в форме схемы по заданному образцу.</p> <p>Находят нарушения орфографических норм и исправляют ошибочные написания.</p> <p>Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текста.</p> <p>* Получают сведения о букве Ъ «ять»</p> <p>Анализируют языковой материал по изучаемой теме, сопоставляют его по заданным признакам, обобщают наблюдения и делают выводы.</p> <p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки <i>имени прилагательного</i>, его синтаксическую роль.</p> <p>Группируют имена прилагательные по заданным морфологическим признакам.</p> <p>Различают полную и краткую форму качественных прилагательных, определяют синтаксическую роль прилагательных в полной и краткой формах.</p> <p>Употребляют краткие прилагательные в речи, соблюдая орфоэпические и грамматические нормы.</p> <p>Выполняют морфологический разбор прилагательного.</p> <p><i>*Получают сведения об истории появления кратких прилагательных в языке.</i></p> <p>Создают монологические высказывания на лингвистические темы.</p> <p>Наблюдают за употреблением прилагательных в художественных текстах, получают представление об эпитете, употребляют эпитеты в речи.</p> <p>Совершенствуют навыки изучающего и</p> |
|--|--|---|---|

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p><i>Р.Р. Сочинение-описание (по картине Ф. Васильева «Мокрый луг»).</i></p> <p>Имя числительное как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства.</p> | <p>поискового/просмотрового чтения.</p> <p>Анализируют содержание и языковое оформление текста. Подробно пересказывают текст в устной и письменной форме. Прогнозируют содержание текста по его названию, ключевым словам, по заданному началу и т.п., создают собственный текст по заданному началу и окончанию.</p> <p>Анализируют орфографический материал, сопоставляют написания слов с изучаемыми орфограммами, делают выводы.</p> <p>Осваивают орфографических правил (правописание окончаний имён прилагательных, оканчивающихся на шипящие; не с именами прилагательными) и алгоритмы их использования.</p> <p>Применяют изученные орфографические правила в практике письма.</p> <p>Собирают материал к сочинению по картине Ф. Васильева «Мокрый луг», анализируют информацию, представленную в параграфе.</p> <p>Пишут сочинение по картине. Анализируют языковой материал по изученной теме, сопоставляют его по заданным признакам, обобщают наблюдения и делают выводы.</p> <p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки имени числительного определяют синтаксическую роль <i>имён числительных</i> разных разрядов.</p> <p>Извлекают информацию об особенностях имён числительных разных разрядов из схемы, используют эту информацию в монологическом высказывании на лингвистическую тему. Отличают имена числительные от слов других частей речи со значением количества.</p> <p>Выполняют морфологический разбор числительного.</p> |
|--|--|---|--|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>Местоимение как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства</p> <p>Глагол как часть речи. Инфинитив – словарная форма глагола. Время глагола. Изменение глагола по лицам и числам. Спряжение. Правописание окончаний глаголов. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства. Р.Р. Средства связи предложений в</p> | <p>Читают текст, анализируют его содержание и языковое оформление.</p> <p>Правильно употребляют имена числительные в устной и письменной речи.</p> <p>Анализируют языковой материал по изучаемой теме, сопоставляют его по заданным признакам, обобщают наблюдения и делают выводы.</p> <p>Анализируют языковой материал по изучаемой теме, сопоставляют его по заданным признакам, обобщают наблюдения и делают выводы.</p> <p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение морфологические признаки, синтаксическую роль личных местоимений.</p> <p><i>*Получают представление о роли местоимений в речи, о происхождении личного местоимения я. Выполняют морфологический разбор личных местоимений. Употребляют личные местоимения в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами.</i></p> <p><i>*Получают сведения об истории употребления в русском речевом этикете местоимений ты и вы.</i></p> <p>Наблюдают за употреблением глаголов в речи, сопоставляют тексты и определяют роль глаголов в повествовательных текстах.</p> <p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение морфологические признаки глагола, определяют его синтаксическую функцию.</p> <p>Распознают инфинитив и личные формы глагола. Приводят соответствующие примеры.</p> <p><i>*Наблюдают за употреблением инфинитива в составе составного глагольного сказуемого. Создают устное монологическое высказывание на заданную тему, употребляя</i></p> |
|--|--|--|---|

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p><i>тексте.</i> <i>Р.Р. Сочинение-описание.</i></p> <p>Наречие как часть речи. Обще- категориальное значение,</p> | <p><i>инфинитив в составе сказуемого.</i></p> <p>Определяют время глагола. Группируют слова по признаку их употребления в рассказе о событиях настоящего, прошедшего, будущего. Определяют тип спряжения глаголов. Группируют глаголы по типу спряжения. <i>*На конкретном примере получают представление о разноспрягаемых глаголах.</i></p> <p>Выполняют морфологический разбор глагола. Группируют глаголы по заданным морфологическим признакам. Анализируют языковой материал по изучаемой орфографической теме, сопоставляют его по заданным признакам, обобщают наблюдения и делают выводы. Осваивают содержание орфографического правила и алгоритм его использования. Применяют изученное орфографическое правило в практике письма. Создают монологические высказывания учебно-научного стиля. Анализируют содержание фрагментов художественных и научно-популярных текстов, определяют тип речи текстов, делают выводы об особенностях употребления временных форм глагола в текстах различных функционально-смысловых типов. Создают устные высказывания по сюжетным картинкам, ключевым словам и словосочетаниям, по заданному началу, правильно употребляя изучаемые формы глагола, пишут небольшое сочинение на заданную тему. Овладевают нормативным произношением глаголов в форме прошедшего времени. Анализируют и характеризуют общее грамматическое</p> |
|--|--|---|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>морфологические и синтаксические свойства.</p> <p><i>Р.Р. Составление устного рассказа с использованием наречий.</i></p> <p>Правописание о(е) после шипящих в суффиксах наречий; ь после шипящих на конце наречий.</p> <p>Служебные части речи. Повторение по теме «Морфология»</p> <p><i>Р.Р. Сочинение по картине И.Билибина.</i></p> | <p>значение, морфологические признаки <i>наречия</i>, определяют его синтаксическую функцию.</p> <p>Опознают наречия.</p> <p>Применяют на письме правила правописания о(е) после шипящих в суффиксах наречий, ь после шипящих на конце наречий.</p> <p>Определяют тему текста, придумывают продолжение рассказа.</p> <p>Составляют устный рассказ в соответствии с коммуникативной задачей, используя наречия.</p> <p><i>*Получают сведения о происхождении термина наречие, об истории написания без ь слов уж, замуж, невтерпёж.</i></p> <p>Различают <i>предлоги и союзы</i>.</p> <p>Правильно употребляют предлоги в составе словосочетания, союзы в составе предложения.</p> <p>Анализируют предложения, классифицируют их в зависимости от того, что соединяют союзы (однородные члены предложения или части сложного предложения).</p> <p>Находят и исправляют ошибки в употреблении предлогов и союзов.</p> <p>Создают устные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Создают рассказ по заданному началу.</p> <p>Отбирают материал для написания сочинения по иллюстрации И. Билибина «Гвидон и царица».</p> <p>Изучают сведения о художнике И. Билибине.</p> <p>Пишут сочинение-описание, используя отобранный материал. Получают сведения о происхождении слова предлог.</p> <p>Выполняют тестовые, а также другие практические задания по теме «Морфология».</p> |
|--|--|--|--|

| | | | | |
|----|---|-------------|---|--|
| | | | | <p>Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p> <p>Читают и анализируют содержание текста, передают его содержание в форме плана, определяют ключевые слова, пишут подробное изложение.</p> |
| 6. | Синтаксис и пунктуация. Речевая деятельность | 38ч. | <p>Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы.</p> <p>Предложение - основная единица речевого общения. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске (сообщение, вопрос, побуждение к действию. Как они выражаются в предложении. Наши эмоции и их отражение в предложении). Пунктуация. Знаки препинания в конце предложений, в простом и сложном предложениях, при прямой речи. Одиночные и парные знаки препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.</p> <p>Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные). Грамматическая основа предложения.</p> <p>Подлежащее и сказуемое. Средства их выражения.</p> <p>Второстепенные члены</p> | <p>Овладевают основными понятиями синтаксиса.</p> <p>Анализируют языковой материал, различают словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободные словосочетания и фразеологизмы.</p> <p>Анализируют, сопоставляют словосочетания и слова с предлогами.</p> <p>Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слова в словосочетании.</p> <p>Определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; находят нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания; виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске, группируют и моделируют их по заданным признакам.</p> <p>Выявляют основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.</p> <p>Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи.</p> <p><i>* Овладевают краткими сведениями об истории письма. Сравнивают схемы смысловых и грамматических связей слов в предложении и предложения, соответствующие этим схемам, в составе текста.</i></p> <p>Анализируют и характеризуют интонационные и смысловые особенности побудительных, вопросительных,</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>предложения, их роль в предложении. Определение. Дополнение. Обстоятельство. Способы их выражения.</p> <p>Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.</p> <p>Обращение. Прямая речь. Диалог. Сложное предложение. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация»</p> <p>Жанр устной речи (отзыв).</p> <p>Основные виды норм литературного языка (грамматические и пунктуационные). Информационная переработка текста (вопросный план текста).</p> <p>Создание текста (повествование, описание или рассуждение).</p> <p><i>Р.Р. Продолжение текста с сохранением заданного стиля и типа речи.</i></p> <p><i>Р.Р. Эмоции и их отражение в предложении.</i></p> <p><i>Р.Р. Как писать отзыв.</i></p> <p><i>Р.Р. Вопросный план текста.</i></p> <p><i>Р.Р. Изложение с элементами сочинения.</i></p> <p><i>Р.Р. Сочинение (один из типов речи: рассуждение, повествование, описание).</i></p> | <p>восклицательных предложений; сопоставляют их структурные и смысловые особенности.</p> <p>Моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные), употребляют их в речевой практике, корректируя интонацию в соответствии с коммуникативной целью.</p> <p>Осваивают правила разговора по телефону. Совершенствуют умения выразительного чтения.</p> <p>*Овладевают сведениями об отличительных особенностях интонации повествовательного предложения в русском и английском языках.</p> <p>Получают сведения о М.В. Ломоносове.</p> <p>Опознают (находят) грамматическую основу двусоставного и односоставного предложений, определяют особенности грамматической связи подлежащего и сказуемого.</p> <p>Описывают ситуацию, изменяя её временной план.</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления односоставных предложений в художественном тексте.</p> <p>Распознают главные и второстепенные члены предложения. Овладевают сведениями о способах выражения подлежащего («существительное в именительном падеже + существительное (или местоимение) в творительном падеже с предлогом», «числительное в именительном падеже + существительное в родительном падеже» и сказуемого (глагол, существительное, прилагательное); определяют способы выражения грамматической основы.</p> <p>Анализируют языковой материал, делают выводы об употреблении тире между главными членами предложения. Применяют на письме правило постановки тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>*Овладевают сведениями об истории знаков препинания</p> |
|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | <p><i>(type)</i>.</p> <p>Сопоставляют распространённые и нераспространённые предложения.</p> <p>Овладевают сведениями о распространённых и нераспространённых предложениях.</p> <p>Определяют виды второстепенных членов предложения и способы их выражения.</p> <p>Устанавливают и графически обозначают смысловые и грамматические связи второстепенных членов предложения.</p> <p>Распространяют предложения второстепенными членами. Находят определения, дополнения, обстоятельства в предложениях и выделяют их графически.</p> <p>Восстанавливают деформированный текст.</p> <p>Создают устные и письменные монологические высказывания в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, используя распространённые и нераспространённые предложения.</p> <p>Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.</p> <p>Осознают (понимают) условия однородности членов предложения.</p> <p>Анализируют, характеризуют, моделируют и используют в речи предложения с разными типами сочетаний однородных членов, с несколькими рядами однородных членов.</p> <p>Составляют схемы однородных членов предложения, соотносят схемы однородных членов и предложения с соответствующим расположением однородных членов.</p> <p>Соблюдают правила расстановки пунктуационных знаков при однородных членах в практике письма.</p> <p>Производят синонимическую замену простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений.</p> |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>Опознают и правильно интонируют предложения с распространёнными и нераспространёнными обращениями.</p> <p>Анализируют и оценивают уместность той или иной формы обращения в различных ситуациях общения.</p> <p>Моделируют и употребляют в речи предложения с распространёнными и нераспространёнными обращениями в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Наблюдают за особенностями использования обращений в текстах различных стилей и жанров.</p> <p>Выполняют синтаксический разбор простого осложнённого предложения.</p> <p><i>*Получают сведения о выражении обращения в древности.</i></p> <p>Опознают основные способы передачи чужой речи.</p> <p>Анализируют и характеризуют синтаксические конструкции с прямой речью.</p> <p>Правильно интонируют предложения с прямой речью.</p> <p>Моделируют предложения с прямой речью и используют их в письменных высказываниях.</p> <p>Преобразуют сложные предложения в предложения с прямой речью.</p> <p>Правильно ставят знаки препинания в предложениях с прямой речью в практике письма.</p> <p><i>*Получают сведения об истории знаков препинания (кавычки).</i></p> <p>Опознают сложные предложения, правильно ставят знаки препинания в них.</p> <p>Анализируют предложения, классифицируют их по структуре (простые, сложные).</p> <p>Анализируют рисунки и определяют, какими предложениями (простыми или сложными) их можно описать.</p> <p>Составляют предложения из данных фрагментов.</p> <p>Обнаруживают ошибки в строении сложных предложений и исправляют их.</p> |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>Выполняют синтаксический разбор сложного предложения.</p> <p><i>*Решают лингвистические задачи.</i></p> <p>Создают монологические и диалогические высказывания учебно-научного стиля.</p> <p>Продуцируют, используя изученные синтаксические конструкции, устные и письменные высказывания различных функционально-смысловых типов речи по рисункам, иллюстрациям картин (Ю. Ракши «Поле Куликово», А. Венецианова «Вот те и батькин обед!», И. Машкова «Снедь московская. Хлебы», З. Серебряковой «За завтраком», рисунок Ю. Васнецова), по заданной теме, по вербально заданной речевой ситуации, по заданному началу).</p> <p>Передают информацию, представленную в схемах, таблицах, в виде связного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей и интерпретируют и представляют её в устной или письменной форме.</p> <p>Совершенствуют навыки изучающего чтения.</p> <p>Анализируют тексты, проводят их смысловую и речеведческий анализ, сравнивают по заданным параметрам синтаксические особенности учебно-научных и художественных текстов.</p> <p>Составляют план текстов, выписывают ключевые слова, устно пересказывают тексты.</p> <p>Восстанавливают пропущенные фрагменты в текстах, пишут изложения, изложения с элементами сочинения.</p> <p>Собирают материал к написанию сочинений по картине, используя навыки просмотрового и поискового чтения.</p> <p>Работают в паре и группе, предварительно определяют цели, последовательность действий в совместной деятельности, договариваются о распределении обязанностей.</p> <p>Овладевают фоновыми знаниями, имеющими важное</p> |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|----|----------------------------------|-------|---|--|
| | | | | значение для общекультурного развития и более точного понимания текстов. |
| 7. | <i>Промежуточная аттестация.</i> | 1 час | <i>Комплексная работа в формате ВПР</i> | Выполняют тестовые, а также другие практические задания по изученным темам. Овладевают практическими навыками поискового/просмотрового чтения, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность. |

4.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 6 КЛАСС (210 ЧАСОВ)

| № п/п | Наименование раздела, темы | Количество часов | Элементы содержания | Характеристика основных видов деятельности учащихся |
|-------|---|------------------|--|--|
| 1. | Введение. Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык международного общения Входной контроль. | 6ч. | <p>Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык международного общения. Понятие о функциональных разновидностях языка. Орфоэпические нормы.</p> <p><i>Р.Р. Текст и его признаки (членимость, завершенность, связность, цельность).</i></p> <p><i>Р.Р. Определение принадлежности текста к определенной функциональной разновидности текста.</i></p> | <p>Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.</p> <p>Овладевают первоначальными представлениями о литературном языке, его нормах, культуре речи.</p> <p>Овладевают первоначальными представлениями о функциональных разновидностях языка, их внеязыковых (сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи) и языковых (преимущественно лексических) особенностях.</p> <p>Сравнивают речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств.</p> <p>Различают тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы.</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | | <p>Овладевают знаниями об основных признаках текста (смысловая и композиционная цельность, связность, членимость текста).</p> <p>Определяют тему, основную мысль текста, ключевые слова, выделяют микротемы текста.</p> <p>Доказывают принадлежность последовательности предложений к тексту.</p> <p>Совершенствуют навыки изучающего чтения. Анализируют и характеризуют текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка, уместности и целесообразности использования в нём языковых средств.</p> <p>Делят текст на смысловые части, осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана.</p> <p>Создают тексты различных функционально-смысловых типов речи на социально-культурные, бытовые, учебные темы с учётом требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению.</p> <p>Осознают важность нормативного произношения для культурного человека.</p> <p>Соблюдают в речевой практике основные правила литературного произношения и ударения.</p> <p>Получают представление о допустимых и недопустимых вариантах произношения и ударения.</p> <p>Наблюдают за собственной речью, в случае необходимости корректируют своё произношение.</p> <p>Анализируют и оценивают с орфоэпической точки зрения окружающих.</p> <p>Используют орфоэпический словарь.</p> <p>Овладевают сведениями по истории формирования орфоэпических норм современного русского литературного языка.</p> |
|--|--|--|--|---|

| | | | | |
|---|--|------|--|---|
| | | | | <p>Создают устные и письменные высказывания учебно-научного и публицистического стилей (разные функционально- смысловые типы речи).</p> <p>Готовят сообщения на заданную тему и выступают перед аудиторией сверстников.</p> <p>Восстанавливают деформированный текст.</p> <p>Оценивают чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям.</p> |
| 2 | Морфемика, словообразование, орфография. Речевая деятельность | 22 ч | <p>Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.</p> <p>Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.</p> | <p>Владеют основными понятиями морфемики и словообразования.</p> <p>Осознают морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования.</p> <p>Опознают морфемы и членят слова на морфемы на основе смыслового грамматического и словообразовательного анализа.</p> <p>Различают слова с нулевым окончанием и слова без окончания.</p> <p>Характеризуют морфемный состав слова, уточняют лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав.</p> <p>Различают словообразующие и формообразующие морфемы. Анализируют языковой материал, сравнивают слова, образование с помощью различных морфем, делают выводы.</p> <p>Овладевают сведениями об основных способах словообразования слов (приставочным, суффиксальным, приставочно- суффиксальным, бессуффиксным, сложении, переходе одной части речи в другую, сращении).</p> <p>Анализируют словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразовательную морфему.</p> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>Словари. <i>Словообразовательная цепочка.</i> <i>Словообразовательное гнездо.</i> Сложные и сложносокращённые слова. Понятие об этимологии. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корнях- <i>гор-/гар-, -зор-/зар-, -раст-/рос-.</i></p> <p>Правописание приставок - <i>пре-/при-.</i></p> <p>Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Повторение темы «Морфемика, словообразование, орфография».</p> | <p>Сопоставляют морфемную структуру слова и способ его образования; лексическое значение слова и словообразовательную модель, по которой оно образовано.</p> <p>Различают изученные способы словообразования слов, составляют словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов, характеризуют словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов.</p> <p>Определяют способ образования слов, применяют правило написания соединительной гласной в сложных словах. Согласовывают подлежащее, выраженное аббревиатурой, со сказуемым, выраженным глаголом в форме прошедшего времени. Образуют сложные слова из данных словосочетаний. Распределяют слова на группы в зависимости от способа их образования.</p> <p>Применяют знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.</p> <p>Пользуются морфемными и словообразовательными словарями.</p> <p>Получают представление об этимологии, об исторических изменениях в структуре слова.</p> <p>Пользуются этимологическим словарём.</p> <p>Овладевают сведениями о происхождении слов для более точного понимания их значений.</p> <p>Соотносят слова с заданными морфемными моделями.</p> <p>На конкретных примерах получают представление о вариантах морфем.</p> <p>Наблюдают за использованием выразительных средств морфемике и словообразования в речи.</p> |
|--|--|---|---|

| | | | | |
|----------|----------------------------------|------------|---|---|
| | | | <p><i>Р.Р. Создание высказывания учебно-научного стиля.</i></p> | <p>Выполняют морфемный и словообразовательный разбор слов. Анализируют языковой материал, сопоставляют правописание слов с изученными и изучаемыми орфограммами, делают выводы.</p> <p>В простых случаях самостоятельно формулируют орфографическое правило по аналогии с изученным. Осваивают содержание орфографического правила и алгоритм его использования.</p> <p>Анализируют и группируют слова по заданным параметрам, находят основания для классификации слов, содержащих изучаемые орфограммы.</p> <p>Применяют знания и умения по морфемике и словообразованию, а также изученные орфографические правила в практике правописания.</p> <p>Создают высказывания учебно-научного стиля.</p> <p>Готовят сообщения на заданную тему и выступают перед аудиторией сверстников.</p> <p>Создают текст по заданному началу в письменной или устной форме.</p> <p>Преобразуют информацию, представленную в виде таблиц, схем, в связный текст и используют её в соответствии с коммуникативной или учебной задачей.</p> <p>Совершенствуют навыки изучающего чтения.</p> <p>Проводят смысловый и речеведческий анализ текстов, определяют их принадлежность к определённой функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу речи.</p> <p>Определяют последовательность действий для решения учебных задач.</p> <p>Выполняют тестовые, а также другие практические задания по изученной теме.</p> |
| 3 | Лексикология, орфография, | 40ч | Повторение и обобщение изученного по теме в 5 классе. | Анализируют, характеризуют, группируют слова, связанные синонимическими, антонимическими, |

| | | |
|---|--|--|
| <p>культура речи. Речевая деятельность</p> | <p>Понятие об общеязыковых и художественных метафорах.</p> <p>Лексические выразительные средства.</p> <p>Чередование гласных в корнях - скак-/-скоч-, равн-/-ровн-, -твар-/-твор-</p> <p>Лексика русского языка с точки зрения её происхождения. Исконно русские слова. Заимствование слова.</p> <p>Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного употребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики.</p> <p>Общеупотребительные слова. Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные</p> | <p>омонимическими, паронимическими, тематическими отношениями.</p> <p>Анализируют языковой материал, определяют принадлежность слов к разговорной, нейтральной и книжной лексике. Классифицируют слова по их стилистической окраске.</p> <p>Наблюдают за лексическими особенностями текстов различных функциональных разновидностей языка.</p> <p>Анализируют словарные статьи из словаря В. Даля и С Ожегова, проводят наблюдение за изменением значения слов.</p> <p>Анализируют слова и словосочетания, употреблённые в прямом и переносном значениях.</p> <p>Овладевают сведениями об общеязыковых и художественных метафорах.</p> <p>Отличают общеязыковые метафоры от художественных.</p> <p>Анализируют метафоры и распределяют их на группы по данным признакам.</p> <p>Используют в речевой практике слова с переносным значением, распознают общеязыковые метафоры.</p> <p>Получают представление об индивидуально-авторских метафорах, олицетворениях, эпитетах.</p> <p>Создают тексты-сказки, используя лексические выразительные средства.</p> <p>Анализируют языковой материал, сопоставляют правописание слов с изучаемыми орфограммами, определяют лексические значения слов, делают выводы.</p> <p>В простых случаях самостоятельно формулируют орфографическое правило и алгоритм его применения.</p> <p>Осваивают содержание орфографических правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Анализируют и группируют слова по заданным параметрам, находят основания для классификации слов,</p> |
|---|--|--|

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>разновидности, жаргон).</p> <p>Стилистически нейтральная и книжная лексика. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Разговорная лексика. Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.</p> <p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и</p> | <p>содержащих изучаемые орфограммы.</p> <p>Применяют изученные орфографические правила в практике письма.</p> <p>Пишут сочинение-рассуждение публицистического стиля на заданную тему на основе текста.</p> <p>На основе схемы овладевают информацией о классификации лексики с точки зрения её происхождения, используют её в устном высказывании на лингвистическую тему.</p> <p>Получают представление об общеславянских и собственно русских словах, группируют их по особенностям их происхождения.</p> <p>Извлекают информацию из схемы, рассказывают о заимствованных словах.</p> <p>На конкретных примерах осваивают фонетические и грамматические признаки заимствованных слов.</p> <p>Знакомятся со сведениями о старославянском языке. Подбирают к исконно русским словам старославянские соответствия.</p> <p>Объясняют написание безударных гласных в словах, используя сведения о полногласных и неполногласных сочетаниях.</p> <p>Анализируют тексты с точки зрения целесообразности и оправданности использования в них заимствованных слов.</p> <p>Пишут небольшое сочинение-рассуждение о культуре употребления заимствованной лексики.</p> <p>Пользуются словарями иностранных слов русского языка. Извлекают информацию из схемы, рассказывают о словах активного и пассивного употребления, о причинах появления в русском языке историзмов, архаизмов, неологизмов.</p> <p>Опознают устаревшие слова, определяют их лексическое значение, составляют словарные статьи.</p> <p>Наблюдают за использованием устаревших слов и</p> |
|--|--|---|---|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>др.). Лексический анализ слова. Лексические нормы русского языка.</p> <p>Повторение темы «Лексикология».</p> <p><i>Понятие об этимологии.</i></p> <p>Русский язык-язык художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, олицетворение, гипербола и др.). Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.</p> <p>Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</p> <p><i>Р.Р. Создание высказываний коммуникативной направленности.</i></p> <p><i>Р.Р. Изложение прочитанного текста.</i></p> <p><i>Р.Р. Сочинение-рассуждение.</i></p> | <p>неологизмов в художественных текстах.</p> <p>Заменяют историзмы и архаизмы современными синонимами. На основании информации, извлечённой из схемы, овладевают представлениями о дифференциации лексики современного русского языка с точки зрения её употребления.</p> <p>Получают представление об общеупотребительных словах и словах ограниченного употребления (диалектизмах, профессионализмах, терминах, жаргонной лексике).</p> <p>Заменяют диалектные слова общеупотребительными синонимами.</p> <p>Опознают профессионализмы и термины.</p> <p>Получают представление об общенаучных и специальных терминах.</p> <p>Наблюдают за использованием терминов в учебно-научных и научно-популярных текстах, используют терминологическую лексику в речи.</p> <p>Опознают жаргонизмы в речи, заменяют их общеупотребительными синонимами.</p> <p>Пользуются толковым словарём.</p> <p>Анализируют слова с точки зрения их принадлежности к книжным стилям речи и к разговорной речи.</p> <p>Овладевают сведениями о стилистически нейтральной и книжной лексике, о сферах и ситуациях использования стилистически нейтральной и стилистически окрашенной лексики.</p> <p>Анализируют, характеризуют, группируют слова по их стилистической окраске.</p> <p>Наблюдают за использованием стилистически окрашенной лексики в разговорной речи, публицистических и художественных текстах.</p> <p>Осуществляют выбор лексических средств и употребляют их в соответствии со значением, ситуацией и сферой</p> |
|--|--|--|---|

| | | | | |
|----|--|-----------|---|--|
| | | | | <p>общения.</p> <p>Осознают роль фразеологизмов в речи.</p> <p>Овладевают сведениями об основных признаках фразеологизмов.</p> <p>Различают фразеологизмы и свободные сочетания слов.</p> <p>Восстанавливают фразеологизмы по данному фрагменту.</p> <p>Определяют фразеологизмы по их значениям.</p> <p>Получают представление о происхождении фразеологизмов. Подбирают синонимы-фразеологизмы.</p> <p>Получают представление об источниках фразеологизмов.</p> <p>Извлекают информацию из схемы, рассказывают об исконно русских и заимствованных фразеологизмах.</p> <p>Различают нейтральные, книжные, разговорные, просторечные фразеологизмы.</p> <p>Используют фразеологические обороты в собственной речевой практике.</p> <p>Совершенствуют навыки изучающего чтения.</p> <p>Анализируют тексты с точки зрения содержания, смысловой структуры, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу речи, а также с точки зрения особенностей использования в них лексических средств.</p> <p>Выразительно читают прозаические и стихотворные тексты.</p> <p>Готовят сообщения на заданную тему и выступают перед аудиторией сверстников.</p> <p>Продуцируют тексты различных функционально-смысловых типов речи на социально-культурные, бытовые, учебные темы с учетом требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению.</p> <p>Передают информацию, представленную в виде схем, таблиц, рисунков, в форме связного текста</p> |
| 4. | Грамматика, морфология, орфография. | 2ч | Грамматика как раздел лингвистики. Морфология как раздел грамматики. Части речи в | <p>Овладевают основными понятиями морфологии.</p> <p>Осознают (понимают) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.</p> |

| | | | | |
|----|--|---------------|--|--|
| | Культура речи | | русском языке. | <p>Распознают самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи.</p> <p>Анализируют и характеризуют слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществляют морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте.</p> <p>Выполняют тестовые, а также другие практические задания по изученной теме.</p> <p>Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p> |
| 5. | Имя существительное. Орфография | 21 ча с | <p>Имя существительное как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства.</p> <p>Постоянные и непостоянные морфологические признаки имени существительного. Несклоняемые и разносклоняемые имена существительные. Имена существительные общего рода.</p> <p>Морфологический разбор имени существительного. Морфологические нормы русского языка (нормы образования форм имен существительных). Словообразование имен существительных. Сложносокращенные имена существительные.</p> <p>Правописание гласных о/е в суффиксах существительных после шипящих.</p> <p>Повторение темы «Имя</p> | <p>Анализируют языковой материал по изучаемой теме.</p> <p>Опознают имена существительные по морфологическим признакам.</p> <p>Характеризуют постоянные и непостоянные признаки имен существительных.</p> <p><i>*Овладевают сведениями о существительных с колеблющимися признаками одушевленности/неодушевленности.</i></p> <p><i>В соответствии с нормами современного русского языка употребляют имена существительные, имеющие варианты падежных окончаний.</i></p> <p><i>Группируют существительные по заданным признакам.</i></p> <p>Получают представление о несклоняемых и разносклоняемых именах существительных.</p> <p>Определяют род несклоняемых существительных.</p> <p>Правильно согласуют прилагательные с несклоняемыми существительными.</p> <p>Пользуются толковым словарём.</p> <p>Наблюдают за употреблением имён существительных в научно-популярных и художественных текстах.</p> <p>Правильно употребляют несклоняемые и</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>существительное». <i>Р.Р. Стиль текста.</i></p> | <p>разносклоняемые существительные, имена существительные общего рода. Распознают и правильно употребляют существительные общего рода. Определяют ошибки в согласовании существительных с глаголами и прилагательными и исправляют их. Анализируют орфографический материал, сопоставляют написания слов с изучаемыми орфограммами. Осваивают содержание изучаемых орфографических правил и алгоритмы их использования. Классифицируют языковой материал по заданным признакам. Применяют изученные правила в практике письма. Выполняют морфологический разбор имён существительных. Передают информацию, представленную в таблицах и схемах, в виде связного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей. Самостоятельно заполняют таблицу о словообразовательных суффиксах существительных. Получают представление о субстантивации. Согласуют сложносокращённые слова с глаголами в форме прошедшего времени. Выполняют словообразовательный разбор имён существительных. <i>*Решают лингвистические задачи.</i> Совершенствуют навыки изучающего чтения. Анализируют тексты, определяют их стиль, и тип речи, основную мысль, тему, озаглавливают текст. Создают монологические высказывания на заданную лингвистическую тему. Создают тексты разных функционально-смысловых типов речи. Работают в парах, группах; определяют цель совместной</p> |
|--|--|---|--|

| | | | | |
|----|--|-----|--|--|
| | | | | <p>деятельности, её этапы, последовательность действий для решения учебных задач.</p> <p>Овладевают фоновыми знаниями, имеющими значение общекультурного развития и более точного понимания текстов.</p> <p>Выполняют тестовые задания.</p> <p>Анализируют текст, определяют его тему, выполняют практические задания по изученной теме.</p> <p>Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала.</p> <p>Анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p> |
| 6. | <p>Имя прилагательное.</p> <p>Орфография.</p> <p>Речевая деятельность</p> | 30ч | <p>Имя прилагательное как часть речи. Постоянные и непостоянные морфологические признаки имени прилагательного.</p> <p>Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства. Степени сравнения имён прилагательных. Сравнительная степень. Превосходная степень. Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные.</p> <p>Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного.</p> <p>Словообразование имён прилагательных. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы н в суффиксах имён прилагательных. Правописание</p> | <p>Анализируют учебный материал, представленный в виде рисунка и схемы, делают выводы о грамматических признаках прилагательных.</p> <p>Характеризуют постоянные и непостоянные признаки имён прилагательных.</p> <p>Сопоставляют грамматические признаки прилагательных и существительных, определяют их различия, своё мнение подтверждают примерами.</p> <p>Восстанавливают деформированный текст, употребляя прилагательные в нужной форме.</p> <p>Правильно употребляют имена прилагательные, имеющие варианты краткой формы, не имеющие краткой или полной формы.</p> <p>Группируют слова по признаку слитного или раздельного написания с не.</p> <p>Получают представление о сравнительной и превосходной степенях сравнения прилагательных.</p> <p>Образуют формы степеней сравнения имён прилагательных.</p> <p>Различают и опознают сравнительную и превосходную степени имён прилагательных.</p> <p>Образуют формы степеней сравнения имён</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>имён прилагательных с суффиксами -к- и -ск-. Правописание сложных прилагательных.</p> <p>Описание признаков предметов и явлений окружающего мира.</p> <p>Повторение темы «Имя прилагательное».</p> | <p>прилагательных. Правильно употребляют имена прилагательные в форме составной сравнительной и простой превосходной степенях.</p> <p>Исправляют ошибки в употреблении степеней сравнения. Анализируют прилагательные и характеризуют их признаки.</p> <p>Группируют качественные прилагательные по тематическим группам, стилистической окраске.</p> <p>Опознают относительные прилагательные и группируют их по заданным признакам.</p> <p>Наблюдают за употреблением качественных и относительных прилагательных в учебно-научных, энциклопедических и художественных текстах.</p> <p>Образуют притяжательные прилагательные от существительных.</p> <p>Образуют притяжательные прилагательные от существительных.</p> <p>Опознают притяжательные прилагательные, характеризуют их признаки.</p> <p>Определяют основания для группировки притяжательных прилагательных.</p> <p>Знакомятся с особенностями употребления притяжательных прилагательных в разговорной и книжной речи.</p> <p>Выполняют морфемный разбор притяжательных прилагательных.</p> <p>Выполняют морфологический разбор прилагательных.</p> <p>Определяют способы образования имён прилагательных в соответствии со способом их образования.</p> <p>Анализируют орфографический материал, сопоставляют написания слов с изучаемыми орфограммами.</p> <p>Самостоятельно формулируют орфографическое правило о написании букв о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных.</p> |
|--|--|---|--|

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p><i>Р.Р. Описание как тип речи.</i> <i>Р.Р. Особенности строения текста описания.</i> <i>Р.Р. Сжатое изложение.</i></p> | <p>Группируют прилагательные по признаку правописания н и nn в суффиксах.</p> <p>Осваивают содержание изучаемых орфографических правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Применяют изученные орфографические правила в практике письма.</p> <p>Различают суффиксы прилагательных -к- и ск-. Образуют прилагательные от существительных.</p> <p>Выполняют морфемный и словообразовательный анализ имён прилагательных.</p> <p>Применяют в практике письма правила правописания сложных прилагательных.</p> <p>Совершенствуют навыки изучающего и поискового чтения. Анализируют текст, определяют его тему, речевую задачу, стиль и тип речи.</p> <p>Пишут подробное изложение текста.</p> <p>Создают монологическое высказывание по заданному началу, на заданную тему.</p> <p>Прогнозируют тему текста по ключевым словам и словосочетаниям.</p> <p>Озаглавливают текст, сжато передают его содержание. Восстанавливают деформированный текст.</p> <p>Отбирают и систематизируют материал на определённую тему; осуществляют поиск, анализ, преобразование информации, извлечённой из различных источников, представляют и передают её с учётом заданных условий общения.</p> <p>Пишут сочинение по картине Н. Рачкова «Девочка с ягодами».</p> <p>Анализируют тексты разных функционально-смысловых типов речи, определяя коммуникативную задачу каждого из них.</p> <p>Получают представление о структурных особенностях</p> |
|--|--|---|--|

| | | | | |
|----|-------------------------|-------------|--|--|
| | | | | <p>текста- описания.</p> <p>Наблюдают за использованием имён прилагательных в художественных и научных текстах.</p> <p>Создают тексты-описания предметов и явлений окружающего мира.</p> <p>Работают в парах и группах, определяют цель работы, планируют последовательность действий, обсуждают результата работы.</p> <p>Овладевают фоновыми знаниями, имеющими значение для общекультурного развития и понимания текстов.</p> <p>Выполняют тестовые и другие практические задания по изученной теме.</p> <p>Используют приёмы поискового/ просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p> |
| 7. | Имя числительное | 17 ч | <p>Имя числительное как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства. Простые, сложные и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Склонение числительных. Разряды количественных числительных. Дробные и собирательные числительные. Синтаксическая функция числительных в предложении. Морфологический разбор имени числительного. Нормы образования имен числительных.</p> <p>Повторение темы «Имя числительное».</p> <p><i>Р.Р. Создание текста на лингвистическую тему.</i></p> | <p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки имени числительного, определяют синтаксическую роль имён числительных разных разрядов.</p> <p>Отличают имена числительные от слов других частей речи со значением количества.</p> <p>Распознают простые, сложные и составные имена числительные, приводят соответствующие примеры. Анализируют таблицу, обосновывают названия разрядов числительных.</p> <p>Используя сведения таблицы, рассказывают о правилах написания ь в числительных. Правильно изменяют по падежам сложные и составные имена числительные и употребляют их в речи.</p> <p>Группируют имена числительные по заданным морфологическим признакам.</p> <p>Распознают разряды количественных имён числительных.</p> |

| | | | | |
|----------|--------------------|------------|--|--|
| | | | <p><i>Р.Р. Лексические способы сокращения текста.</i></p> | <p>Распознают дробные и собирательные имена числительные. Правильно употребляют числительные двое, трое и т.п., оба, обе в сочетании с именами существительными; правильно используют имена числительные для обозначения дат, перечней и т.д. в деловой речи.</p> <p>Определяют синтаксическую роль числительных.</p> <p>Исправляют ошибочное употребление числительных.</p> <p>Выполняют морфологический разбор числительных.</p> <p>Создают устные и письменные высказывания различных функционально-смысловых типов речи на социально-культурные, бытовые, учебные темы с учётом требований предъявляемых к тексту как речевому произведению.</p> <p>Передают информацию, представленную в виде схем, таблиц, рисунков, в форме связного текста.</p> <p>Совершенствуют навыки изучающего чтения.</p> <p>Анализируют тексты с точки зрения содержания, смысловой структуры, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу речи, а также с точки зрения особенностей использования в них имён числительных.</p> <p>Овладевают фоновыми знаниями, имеющими значение для общекультурного развития и понимания текстов.</p> <p>Выполняют тестовые и другие практические задания по изученной теме.</p> <p>Используют приёмы поискового/ просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p> |
| 8 | Местоимение | 25ч | <p>Местоимение как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства. Разряды местоимений.</p> <p>Личные местоимения. Возвратное местоимение себя. Притяжательные местоимения. Указательные</p> | <p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определяют их синтаксическую роль.</p> <p>Сопоставляют и соотносят местоимения с другими частями речи.</p> <p>Распознают местоимения разных разрядов: личные,</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>местоимения. Определительные местоимения. Вопросительно-относительные местоимения. Неопределённые местоимения. Отрицательные местоимения. Морфологический разбор местоимений. Нормы образования местоимений. Употребление местоимений в речи. Создание текстов разных типов.</p> <p><i>Р.Р. Информационная переработка текста.</i></p> <p><i>Р.Р. Приемы сжатия текста (главная. Второстепенная и избыточная информация)</i></p> <p><i>Р.Р. Сочинение-описание по картине А.Пластова «Жатва».</i></p> <p><i>Р.Р. Текст. Логика текста.</i></p> <p><i>Р.Р. Сочинение-описание по картине Н.Богданова-Бельского «Виртуоз».</i></p> <p>Повторение темы «Местоимение»</p> | <p>возвратное, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределённые; приводят соответствующие примеры.</p> <p>Группируют местоимения разных разрядов по заданным признакам.</p> <p>Правильно употребляют в речи местоимения разных разрядов.</p> <p>Употребляют личные местоимения для связи предложений и частей текста, используют личные местоимения в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами.</p> <p>Распознают ошибки в употреблении местоимения себя и исправляют их.</p> <p>Осваивают содержание орфографических правил правописания неопределённых и отрицательных местоимений и алгоритмы их использования.</p> <p>Применяют изученные орфографические правила в практике письма.</p> <p>Создают устные и письменные высказывания различных функционально-смысловых типов речи на заданную тему, с опорой на фотографии, рисунки, иллюстрации картин, используя местоимения разных разрядов.</p> <p>Создают высказывания на учебно-научные темы. Используя материалы раздела, собственные материалы, а также информацию о художнике и его картине в Интернете, пишут сочинение-описание картины А. Пластова «Жатва».</p> <p>Передают информацию, представленную в виде схем, таблиц, рисунков, в форме связного текста.</p> <p>Совершенствуют навыки изучающего чтения. Анализируют тексты с точки зрения содержания. Смысловой структуры, принадлежности к определённой</p> |
|--|--|--|--|

| | | | | |
|---|--|-----|---|---|
| | | | | <p>функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу речи, а также с точки зрения особенностей использования в них местоимений разных разрядов.</p> <p>Овладевают навыками написания сжатого изложения.</p> <p>Сжато передают содержание прочитанных текстов в устной и письменной форме.</p> <p>Совершенствуют навыки поискового/просмотрового чтения, отбирают материал по заданной теме, используют его при написании сочинения-описания картины Н. Богданова-Бельского «Виртуоз».</p> <p>Овладевают фоновыми знаниями, имеющими значение для общекультурного развития и понимания текстов.</p> <p>Выполняют тестовые и другие практические задания по изученной теме.</p> <p>Используют приёмы поискового/ просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p> |
| 9 | <p>Глагол. Орфография. Речевая деятельность. Культура речи</p> | 30ч | <p>Глагол. Повторение изученного в 5 классе. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства. Нормы образования глаголов.</p> <p>Глаголы совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Разноспрягаемые глаголы.</p> <p>Переходные и непереходные глаголы.</p> <p>Возвратные глаголы.</p> <p>Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение.</p> <p>Повелительное наклонение.</p> <p>Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор</p> | <p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, синтаксическую функцию.</p> <p>Распознают инфинитив и личные формы глагола; приводят соответствующие примеры.</p> <p>Определяют тип спряжения глаголов, соотносят личные формы глагола с инфинитивом.</p> <p>Определяют основные способы образования глагола.</p> <p>Группируют глаголы по заданным морфологическим признакам.</p> <p>Анализируют таблицу и самостоятельно заполняют недостающие позиции.</p> <p>Создают высказывание на лингвистическую тему «Словообразование глаголов».</p> <p>Группируют глаголы по способу образования.</p> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>глагола. Морфемный и словообразовательный разборы.</p> <p>Правописание гласных в суффиксах глаголов.</p> <p>Нормы русского языка (морфологические, орфоэпические, грамматические).</p> <p><i>Р.Р. Рассказ о событии.</i></p> <p><i>Р.Р. Создание текста-инструкции.</i></p> <p><i>Р.Р. Сочинение-рассуждение.</i></p> <p><i>Р.Р. Сочинение-описание.</i></p> <p>Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p> | <p>Восстанавливают слова, пропущенные в словообразовательной цепочке.</p> <p>Анализируют текст, определяют специфику использования глаголов настоящего времени в рассказе о событиях прошлого.</p> <p>Определяют стиль и тип речи текста.</p> <p>Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида. Группируют глаголы по признаку видовой принадлежности.</p> <p>Наблюдают за использованием глаголов совершенного и несовершенного вида в художественных текстах.</p> <p>*Знакомятся с особенностями выражения видовых значений в древнерусском языке.</p> <p>Овладевают понятием видовой пары глаголов.</p> <p>Определяют способ образования глаголов совершенного вида.</p> <p>Распознают и характеризуют разноспрягаемые глаголы, переходные и непереходные глаголы, возвратные глаголы по заданным признакам, находят основания для их группировки.</p> <p>Находят и определяют глаголы изъявительного, условного и повелительного наклонения и правильно употребляют их в речи. Различают значения слов типа двигает-движет, брызгает-брызжет и правильно употребляют их в речи.</p> <p>На основе результатов проведенного анализа таблицы создают устное высказывание о связи вида и времени глагола.</p> <p>Правильно употребляют видовременные формы глагола в речи.</p> <p>Находят ошибки в употреблении видовременных форм глагола и исправляют их.</p> <p>Редактируют предложения.</p> <p>Анализируют таблицу, рассказывают о способах</p> |
|--|--|---|---|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>образования форм повелительного наклонения глагола, используя сведения таблицы.</p> <p>Определяют ошибки в употреблении изученных форм и категорий глагола, исправляют их.</p> <p>Различают формы повелительного и изъявительного наклонения 2-го лица множественного числа.</p> <p>Опираясь на таблицу, рассказывают о морфемном составе и правописании форм повелительного и изъявительного наклонений.</p> <p>Составляют связный рассказ на одну из тем, используют различные способы выражения советов.</p> <p>Правильно употребляют при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывают глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным; выбирают форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления.</p> <p>Используют в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдают видовременную соотнесённость глаголов-сказуемых в связном тексте.</p> <p>Приводят свои примеры употребления разных форм наклонений глагола в переносном значении.</p> <p>Распознают безличные глаголы. Группируют их по заданным признакам.</p> <p>Опознают примеры употребления личных глаголов в безличном значении.</p> <p>Проводят морфемный, словообразовательный и морфологический разбор глагола.</p> <p>Осваивают содержание орфографических правил правописаний суффиксов -ова-/-ева-, -ыва-/-ива-, гласных перед суффиксом -л- в форме прошедшего времени и</p> |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | | <p>алгоритмы их применения.</p> <p>Различают глаголы с безударными суффиксами -ова-/ -ева-, -ыва-/ -ива и глаголы с ударным суффиксом -ва- (которые данному правилу не подчиняются).</p> <p>Применяют изученные орфографические правила в практике письма.</p> <p>Овладевают сведениями о структурных особенностях текста - повествования.</p> <p>Наблюдают за использованием глаголов в художественных текстах.</p> <p>Восстанавливают основное содержание рассказа по заданному началу и окончанию.</p> <p>Пишут подробное изложение с элементами сочинения. Анализируют образцы устной и письменной речи, соотносят их с целями, ситуациями и условиями общения.</p> <p>Адекватно понимают основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно и на слух.</p> <p>Создают устные и письменные высказывания в форме рассказа на различные темы в соответствии с целями, ситуациями и сферами (учебно-научная, социально-культурная, бытовая) общения.</p> <p>Пишут сочинения на заданную тему, по заданной ситуации, редактируют ученическое сочинение с точки зрения соблюдения норм употребления глагольных форм и категорий.</p> <p>Создают устные монологические высказывания на лингвистические темы.</p> <p>Передают информацию, представленную в виде схем и таблиц, в форме связного текста.</p> <p>Совершенствуют навыки изучающего чтения.</p> <p>Анализируют тексты с точки зрения содержания, смысловой структуры, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу речи, а также с точки зрения</p> |
|--|--|--|--|---|

| | | | | |
|----|---|-----|--|---|
| | | | | <p>особенностей использования в текстах глагольных форм и категорий.</p> <p>Овладевают фоновыми знаниями, имеющими значение для общекультурного развития и понимания учебных текстов.</p> <p>Выполняют тестовые и другие практические задания по изученной теме.</p> <p>Используют приёмы поискового/ просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p> |
| 10 | <p>Синтаксис. Пунктуация. Речевая деятельность. Культура речи</p> | 15ч | <p>Единицы синтаксиса русского языка Повторение изученного в 5 классе.</p> <p>Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании.</p> <p>Простое предложение. Простое осложнённое предложение. Знаки препинания и их функции. Сложное предложение. Синтаксический и пунктуационный разборы. Пунктуационные нормы. Повторение темы «Синтаксис, пунктуация, культура речи». Создание речевых высказываний. <i>Р.Р. Сочинение по картине А. Куинджи «Берёзовая роща».</i></p> | <p>Осознают (понимают) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли.</p> <p>Распознают словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слова в словосочетании; определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания и предложения.</p> <p>Группируют словосочетания по заданным признакам.</p> <p>Восстанавливают текст, употребляя слова в необходимой форме.</p> <p>Определяют границы предложений, расставляют знаки препинания.</p> <p>Осваивают сведения о второстепенных членах предложения, совмещающих несколько значений.</p> <p>Овладевают сведениями о диалоге, его структуре и пунктуационном оформлении.</p> <p>Осознают особенности порядка слов в предложениях в русском языке.</p> <p>Опознают в предложениях обращения, вводные слова и словосочетания.</p> <p>Употребляют вводные слова и словосочетания в соответствии с их значением и речевой ситуацией.</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>Правильно интонируют предложения осложнённой структуры, умеют оформлять их с помощью пунктуационных знаков.</p> <p>Составляют предложения с вводными словами.</p> <p>Распознают предложения с однородными членами и сложносочинённые предложения.</p> <p>Анализируют фрагменты текстов, определяют их функционально-смысловой тип речи.</p> <p>Овладевают сведениями о структуре текстов-рассуждений, наблюдают за особенностями использования данного типа изложения информации в учебно-научных, публицистических и художественных текстах.</p> <p>Преобразовывают информацию об особенностях текста-рассуждения в схему.</p> <p>Создают тексты-доказательства на учебные темы.</p> <p>Опознают сложные предложения, правильно ставят знаки препинания в них.</p> <p>Овладевают первоначальными представлениями о союзных и бессоюзных, сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях.</p> <p>Употребляют сложные предложения в письменной речи. Выполняют письменный разбор сложного предложения.</p> <p>Создают устные и письменные высказывания различных функционально-смысловых типов речи на социально-культурные, бытовые, учебные темы, употребляя изученные синтаксические конструкции.</p> <p>Используя материалы раздела, собственные материалы, а также информацию о художнике и его картине в Интернете, пишут сочинение по картине А. Куинджи «Берёзовая роща».</p> <p>Передают информацию, представленную в виде схем, таблиц, рисунков, в форме связного текста и наоборот.</p> |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|----|---------------------------------|--------|---|---|
| | | | | <p>Совершенствуют навыки поискового / просмотрowego и изучающего чтения.</p> <p>Анализируют тексты с точки зрения содержания, смысловой структуры, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу речи, а также с точки зрения особенностей использования в текстах изученных синтаксических конструкций.</p> <p>Овладевают фоновыми знаниями, имеющими значение для общекультурного развития и понимания учебных текстов.</p> |
| 11 | <i>Промежуточная аттестация</i> | 2 часа | <i>Комплексная работа в формате ВПР</i> | <p>Выполняют тестовые и другие практические задания по изученной теме.</p> <p>Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала.</p> <p>Анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p> |

4.3.ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

7 КЛАСС(140 ЧАСОВ)

| № п/п | Наименование раздела, темы | Количество часов | Элементы содержания | Характеристика основных видов деятельности учащихся |
|-------|--|------------------|---|--|
| 1 | Введение. Русский язык в современном мире. Входной контроль | 10ч | <p>Русский язык в современном мире. Речь и речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог).</p> <p>Речевой этикет. Основные особенности разговорной речи, функциональных разновидностей языка (стили): научный,</p> | <p>Получают элементарные представления о месте русского языка в кругу славянских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка.</p> <p>Овладевают сведениями о роли русского языка в современном мире, о русском языке как одном из мировых языков.</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>публицистический, официально-деловой и язык художественной литературы.</p> <p>Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор), публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк).</p> <p>Текст, основные признаки. Основная и дополнительная информация. Тезисы.</p> <p><i>Р.Р. Сочинение-рассуждение.</i></p> | <p><i>* Получают сведения о мировых языках, о языке общения Древнего Востока, Римской империи, современном языке международного общения в Африке.</i></p> <p>Получают представление о речевом общении (речевой коммуникации), речевой ситуации, речевой задаче.</p> <p>Осознают роль речевой культуры, коммуникативных навыков в жизни человека; расширяют знания об основных особенностях устной и письменной речи; понимают основные причины коммуникативных неудач и умеют преодолевать их.</p> <p>Овладевают различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога); нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.</p> <p>Анализируют образцы устной и письменной речи; соотносят их с целями, ситуациями общения. Характеризуют коммуникативные цели говорящего. Сравнивают образцы диалогической и монологической речи. Осуществляют осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения.</p> <p>Готовят выступление в виде презентации на заданную тему.</p> <p><i>*Получают сведения о несловесных средствах общения</i></p> <p>Анализируют языковой материал по изучаемой теме, сопоставляют его по заданным признакам, обобщают наблюдения и делают выводы.</p> <p>Получают представление о речевом этикете.</p> <p>Передают информацию, представленную в схемах, в виде связного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей.</p> <p>Анализируют этикетные слова и выражения, группируют их по заданным признакам. Составляют синонимические ряды этикетных слов.</p> |
|--|--|--|---|

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | | <p>Анализируют высказывания, исправляют в них нарушения правил речевого этикета.</p> <p>Пишут поздравительные письма друзьям.</p> <p>Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему.</p> <p><i>*Получают сведения о специфике приветствий у разных народов, о правилах поведения, описанных в «Домострое».</i></p> <p>Анализируют языковой материал по заданной теме. Определяют речевую задачу текста, а также тему текста по ключевым словам и словосочетаниям.</p> <p>Устанавливают принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка.</p> <p>Сравнивают речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка, использованных языковых средств.</p> <p>Создают устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.</p> <p>Передают информацию, представленную в таблице, в виде связного текста, рассказывают о различиях разговорной и книжной речи.</p> <p>Передают содержание текста, ориентируясь на неофициальную сферу общения.</p> <p>Сравнивают тексты по заданным параметрам (сфера общения, характерная для каждого текста; речевая задача, которая решается в каждом из текстов; лексические особенности прочитанных текстов).</p> <p>Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему.</p> <p><i>*Получают сведения об экспрессивных стилях.</i></p> <p>Анализируют и характеризуют текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи.</p> |
|--|--|--|--|---|

| | | | | |
|---|------------------------------|--------------|--|--|
| | | | | <p>Делят текст на смысловые части, осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.</p> <p>Отбирают и систематизируют материал на определенную тему; осуществляют поиск, анализ, преобразование информации, извлечённой из различных источников, представляют и передают её с учётом заданных условий общения.</p> <p>Определяют языковые средства связи предложений и частей текста.</p> <p>Пишут сочинение, самостоятельно формулируя его тему. Получают представление о стратегии ознакомительного, изучающего, поискового/просмотрового способа (вида) чтения.</p> |
| 2 | Морфология | 1 час | Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. | <p>Анализируют слова с морфологической точки зрения, определяют, по какому принципу их можно сгруппировать.</p> <p>Анализируют текст, обосновывают своё мнение относительно высказанных автором текста утверждений.</p> <p>Восстанавливают деформированный текст.</p> |
| 3 | Причастие. Орфография | 32 ч | Понятие о причастии. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Причастный оборот. Действительные и страдательные причастия. Нормы образования причастий. Полные и краткие формы причастий. Причастия настоящего и прошедшего времени. Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Правописание гласных перед н и nn в полных и кратких | <p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки причастия.</p> <p>Анализируют словосочетания, определяют, по какому принципу их можно сгруппировать.</p> <p>Анализируют пары слов, определяют разницу в их значениях, группируют пары слов по заданным признакам.</p> <p>Опознают причастия как особую форму глагола по формальным признакам и общему грамматическому значению.</p> <p>Заменяют словосочетания «причастие + существительное» синонимичными по смыслу выражениями с глаголом.</p> <p>Подбирают антонимы к причастиям.</p> <p>Заменяют в тексте обороты со словом который на словосочетания с причастием.</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>страдательных причастиях. Правописание н и нн в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных. Правописание н и нн в полных страдательных причастиях и кратких прилагательных. Морфологический и словообразовательный разборы причастия. Правописание не с причастиями. Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Повторение темы «Причастие».</p> <p><i>Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи.</i></p> <p>Грамматические нормы русского языка (правильное употребление причастных оборотов в речи). Орфоэпические нормы.</p> <p><i>Р.Р. Информационная переработка текста (изложение прослушанного текста).</i></p> <p><i>Р.Р. Анализ текста.</i></p> | <p>Передают информацию, представленную в схемах, таблицах, в виде связного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей.</p> <p>Распознают грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводят соответствующие примеры.</p> <p>Правильно употребляют причастия с определяемыми словами; соблюдают видовременную соотнесённость причастий с формой глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте.</p> <p>Получают дополнительные сведения об употреблении причастий в старославянском, древнерусском и современном русском языке.</p> <p>Опознают причастные обороты в предложениях, правильно расставляют знаки препинания при причастном обороте. Исправляют ошибки в употреблении причастных оборотов.</p> <p>Опознают действительные и страдательные причастия. Распознают полные и краткие формы страдательных причастий.</p> <p>Правильно ставят ударения в кратких причастиях, используют словари.</p> <p>К причастиям настоящего времени подбирают однокоренные причастия прошедшего времени. Записывают цепочки слов по образцу.</p> <p>Анализируют языковой материал, устанавливают зависимость написания гласного перед -н(-нн-) от того, на что оканчивается глагол.</p> <p>Дополняют текст подходящими по смыслу страдательными причастиями прошедшего времени.</p> <p>Различают полные страдательные причастия и отглагольные прилагательные.</p> |
|--|--|---|--|

| | | | | |
|---|--------------------------|-------|---|---|
| | | | | <p>Заменяют отглагольные прилагательные однокоренными страдательными причастиями с приставками.</p> <p>Выполняют морфологический разбор причастий.</p> <p>Используя материалы наблюдений, самостоятельно формулируют правило правописания не с причастиями.</p> <p>Используют алгоритм применения правила правописания не с причастиями.</p> <p>Анализируют языковой материал и самостоятельно формулируют правило написания ё и е после шипящих в суффиксах страдательных причастий.</p> <p>Выполняют морфемный разбор причастий.</p> <p>Анализируют текст, определяют его стиль и тип речи. Определяют тему и основную мысль текста, озаглавливают его.</p> <p>Определяют основную информацию текста.</p> <p>Пересказывают текст подробно и сжато.</p> <p>Отбирают и систематизируют материал на определённую тему; осуществляют поиск, анализ, преобразование информации, извлечённой из различных источников, представляют и передают её с учётом заданных условий общения.</p> <p>Готовят сообщение на заданную тему.</p> <p>Создают устные и письменные тексты по заданному началу.</p> <p>Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текста.</p> <p>Выполняют тестовые задания.</p> <p>Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность</p> |
| 4 | Деепричастие. Речевая | 20 ч. | Понятие о деепричастии. Общекатегориальное значение, | Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки деепричастия. |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>деятельность. Культура речи</p> | | <p>морфологические и синтаксические свойства. Деепричастный оборот. Правописание не с деепричастиями. Нормы образования деепричастий. Морфологический разбор деепричастия.</p> <p>Повторение темы «Деепричастие».</p> <p><i>Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи.</i></p> <p>Грамматические нормы русского языка (правильное употребление деепричастных оборотов в речи).</p> <p><i>Р.Р. Рассуждение и его виды.</i></p> <p><i>Р.Р. Информационная переработка текста (составление плана).</i></p> <p><i>Р.Р. Сочинение-описание.</i></p> <p><i>Р.Р. Сочинение-рассуждение.</i></p> | <p>Опознают деепричастия по формальным признакам, общему грамматическому значению и по морфологическим свойствам.</p> <p>Различают деепричастия и глаголы, причастия и деепричастия.</p> <p>Пишут сочинение на лингвистическую тему, самостоятельно составляют таблицу об отличительных признаках причастий и деепричастий.</p> <p>Восстанавливают фрагмент текста, заменяя выделенные части предложений подходящими по смыслу синонимическими конструкциями.</p> <p>Редактируют предложения, работают в парах.</p> <p>Получают представление о грамматической ошибке.</p> <p>Передают информацию, представленную таблице, в виде связного текста, формулируют правило правописания не с деепричастиями.</p> <p>Группируют слова и предложения по заданным признакам.</p> <p>Проводят морфемный и словообразовательный разбор деепричастий.</p> <p>Проводят наблюдение за использованием деепричастий в поэтическом тексте.</p> <p>Анализируют языковой материал по изучаемой теме, определяют тип речи и композицию текста.</p> <p>Определяют тип рассуждения в текстах из различных учебников.</p> <p>Создают тексты рассуждений-объяснений, рассуждений- доказательств на предложенные темы в устной и письменной форме.</p> <p><i>* Получают дополнительные сведения о прямых и косвенных доказательствах.</i></p> <p>Создают рассуждение-размышление с элементами описания и повествования, опираясь на содержание текста</p> |
|--|--|--|--|

| | | | | |
|---|--|-----------------|---|---|
| | | | | <p>и на свой жизненный опыт.</p> <p>Выполняют морфологический разбор деепричастия. Анализируют текст, определяют роль метафор и олицетворений в нём, озаглавливают текст.</p> <p>Отбирают и систематизируют материал на определённую тему; осуществляют поиск, анализ, преобразование информации, извлечённой из различных источников, представляют и передают её с учётом заданных условий общения.</p> <p>Создают тексты в форме сказки, репортажа, инструкции. Пишут сочинение по репродукции картины Б. Кустодиева «Сирень».</p> <p>Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему.</p> <p>Пересказывают текст подробно и сжато.</p> <p>Создают сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текстов. Выполняют тестовые и другие задания по изученной теме.</p> <p>Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p> |
| 5 | Наречие. Речевая деятельность. Орфография | 28 час ов | <p>Наречие как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства. Разряды наречий по значению. Степени сравнения наречия. Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о(-е). Морфологический разбор наречия. Одна и две буквы н в наречиях на –о(-е). Буквы о и е после шипящих на</p> | <p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки наречия.</p> <p>Опознают наречия в тексте, группируют их по заданным признакам.</p> <p>Подбирают синонимы и антонимы к наречиям.</p> <p>Работают в парах.</p> <p>Определяют разряд наречий.</p> <p>Опознают формы сравнительной степени наречий.</p> <p>Различают формы степеней сравнения прилагательных и наречий.</p> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>конце наречий. Буквы о и а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Нормы образования наречий. Морфологический, морфемный и словообразовательный разборы. Грамматические нормы. Работа со словарями (орфографическими и др.). Повторение темы «Наречие».</p> <p><i>Р.Р. Создание текстов разных типов (рассуждение).</i></p> <p><i>Р.Р. Изложение прослушанного текста (сжатое)</i></p> <p><i>Р.Р. Подробное изложение.</i></p> <p><i>Р.Р. Речевая характеристика героя.</i></p> | <p>Анализируют предложения, исправляют ошибки в образовании форм степеней сравнения наречий.</p> <p><i>*Получают дополнительные сведения о местоимённых наречиях, об устаревших формах сравнительной степени наречий.</i></p> <p>Выполняют морфологический разбор наречий. Анализируют языковой материал, самостоятельно формулируют правила: правописание не с наречиями на -о(-е), н и нн в наречиях на -о(-е). Различают наречия и краткие причастия.</p> <p>Образуют наречия по заданным моделям. Самостоятельно формулируют правило написания о или а на конце наречий.</p> <p>Различают наречия и омонимичные прилагательные и местоимения.</p> <p>Анализируют информацию, представленную в таблице, и формулируют правило о слитном и раздельном написании приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.</p> <p>Пользуются орфографическим словарём.</p> <p>Различают наречия и существительные с предлогами. Анализируют информацию, представленную в схеме, и формулируют правило об употреблении ь после шипящих в словах различных частей речи.</p> <p>Создают устное монологическое высказывание на заданную тему.</p> <p>Анализируют текст, определяют речевую задачу, которую автор в нём реализовал; озаглавливают текст, определяют его стиль и тип речи.</p> <p>Определяют роль наречий в тексте. Пишут подробное и сжатое изложение. Создают сочинение на заданную тему.</p> <p>Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания</p> |
|--|--|---|---|

| | | | | |
|----------|-------------------------------|-------------|--|---|
| | | | | <p>содержания текстов.</p> <p>Выполняют, тестовые и другие задания по изученной теме. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность</p> |
| 6 | Предлог как часть речи | 12 ч | <p>Предлог как часть речи. Общекатегориальное значение. Предлоги производные и непроизводные. Предлоги простые и составные. Правописание предлогов. Употребление предлогов в речи. Морфологический разбор предлога. Грамматические омонимы.</p> <p>Повторение темы «Предлог».</p> <p><i>Р.Р. Работа с текстами. Сочинение.</i></p> | <p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки предлога.</p> <p>Группируют словосочетания в зависимости от значения предлогов. Группируют предлоги по заданным признакам.</p> <p>Самостоятельно определяют, по какому признаку необходимо сгруппировать предлоги.</p> <p>Составляют текст, используя данные предложно-падежные сочетания.</p> <p>Получают представление о грамматических омонимах. Анализируют информацию, представленную в таблице, передают её в виде связного текста учебно-научного стиля. Различают простые и составные предлоги. Объясняют правописание предлогов.</p> <p>Представляют правила правописания предлогов в виде таблицы.</p> <p>Получают представление о предлогах-синонимах и предлогах-антонимах.</p> <p>Анализируют высказывания, определяют, какие из них уместны в повседневном общении, какие - в официальной обстановке.</p> <p>Выполняют устный и письменный морфологический разбор предлога.</p> <p>Моделируют предложения по заданным схемам. Анализируют тексты, определяют стиль и тип речи текстов, озаглавливают и пересказывают их.</p> <p>Формулируют тезис текста. Создают тексты в форме</p> |

| | | | | |
|---|----------------------------|------------|--|---|
| | | | | <p>репортажа, объявления на предложенную тему.</p> <p>Редактируют тексты.</p> <p>Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текста.</p> <p>Выполняют тестовые и другие задания по изученной теме.</p> <p>Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p> |
| 7 | Союз как часть речи | 20ч | <p>Союз как часть речи.</p> <p>Общекатегориальное значение.</p> <p>Разряды союзов. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы.</p> <p>Одиночные и парные союзы.</p> <p>Правописание союзов. Союзы и союзные слова. Союзы в простых и сложных предложениях.</p> <p>Морфологический разбор союза.</p> <p>Повторение темы «Союз».</p> <p>Работа с текстом. Создание текстов по заданному типу.</p> | <p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки союза.</p> <p>Различают союзы по грамматическому значению и по структуре.</p> <p>Опознают сложносочинённые и сложноподчинённые предложения, составляют их схемы.</p> <p>Различают сочинительные союзы по значению. Составляют линейные и объёмные схемы сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.</p> <p>Моделируют предложения по заданным схемам.</p> <p>Анализируют информацию, представленную в таблицах, и передают её в виде связного текста учебно-научного стиля (разряды подчинительных союзов; отличие союзов тоже, также, что-бы, зато от омонимичных сочетаний слов).</p> <p>Различают союзы и союзные слова.</p> <p>Самостоятельно формулируют правило о постановке знаков препинания (перед союзами <i>а, но, зато</i> в простых и сложных предложениях) между однородными членами с двойными союзами. Представляют материал о знаках препинания перед союзом и в простых и сложных предложениях в виде схемы.</p> |

| | | | | |
|---|-------------------------------|------|---|---|
| | | | | <p>Работают в парах.</p> <p>Выполняют морфологический разбор союза.</p> <p>Анализируют текст с точки зрения наличия в нём основной и дополнительной информации.</p> <p>Определяют основную мысль текста.</p> <p>Создают устные и письменные монологические высказывания на заданную тему.</p> <p>Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текста.</p> <p>Выполняют тестовые и другие задания по изученной теме.</p> <p>Используют приемы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность</p> |
| 8 | Частица как часть речи | 12 ч | <p>Частица как часть речи.</p> <p>Общекатегориальное значение.</p> <p>Разряды частиц. Правописание частиц. Правописание частицы не. Разграничение частиц не и ни.</p> <p>Морфологический разбор частиц.</p> <p>Повторение темы «Частицы».</p> <p>Повторение темы «Служебные части речи». Применение знаний по морфологии в практике написания.</p> <p><i>Р.Р. Создание устных и письменных высказываний на заданную тему.</i></p> | <p>Анализируют языковой материал по изучаемой теме.</p> <p>Делают выводы о роли частиц в предложениях.</p> <p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки частицы.</p> <p>Получают представление о формообразующих и смысловых частицах.</p> <p>Опознают частицы в текстах.</p> <p>Группируют частицы по заданным признакам.</p> <p>Создают текст-описание на одну из предложенных тем, используя изучаемый языковой материал.</p> <p>Распознают союз <i>и</i> и частицу <i>и</i>.</p> <p>Объясняют слитное и раздельное написание частиц, написание частиц через дефис.</p> <p>Анализируют информацию, представленную в таблицах, и формулируют правила о правописании не с различными частями речи, о правописании частиц не и ни.</p> <p><i>*Получают дополнительные сведения о смысловой роли частиц, об этимологии частиц, о классификации частиц.</i></p> |

| | | | | |
|----|----------------------------------|------------|--|---|
| | | | | <p>Анализируют текст, определяют его основную мысль, тему, стиль и тип речи.</p> <p>Создают устные и письменные монологические высказывания на заданную тему.</p> <p>Выполняют тестовые и другие задания по изученной теме.</p> <p>Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность</p> |
| 9 | Междометие как часть речи | 3 ч | <p>Междометия как часть речи.</p> <p>Звукоподражательные слова.</p> <p>Правописание междометий.</p> <p><i>Р.Р. Разноаспектный анализ текста.</i></p> | <p>Анализируют языковой материал по изучаемой теме. Делают выводы о роли междометий в предложениях.</p> <p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки междометия.</p> <p>Опознают междометия в текстах.</p> |
| 10 | Промежуточная аттестация | 2ч. | Комплексная работа в формате ВПР | <p>Выполняют тестовые и другие задания по изученным темам.</p> <p>Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p> |

4.4. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

8 КЛАСС(108 ЧАСОВ)

| № п/п | Наименование раздела, темы | Количество часов | Элементы содержания | Характеристика основных видов деятельности учащихся |
|-------|--|------------------|--|--|
| 1 | Введение. Русский язык в современном мире. Входной контроль | 13ч | <p>Русский язык в современном мире.</p> <p>Русский язык как развивающееся явление.</p> <p>Культура речи и ее основные аспекты (нормативный, коммуникативный, этический).</p> | <p>Овладевают сведениями о культуре речи как разделе лингвистики.</p> <p>Анализируют и оценивают устные и письменные высказывания с точки зрения соблюдения коммуникативных, этических норм и языковых норм современного русского литературного языка.</p> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>Основные критерии культуры речи. Языковая норма и ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические. Грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные.</p> <p><i>Р.Р. Текст как продукт речевой деятельности.</i></p> <p><i>Р.Р. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность (тема, проблема, идея); главная, второстепенная и избыточная информация).</i></p> <p><i>Структура текста.</i></p> <p><i>Р.Р. Создание текстов различных типов, стилей, жанров.</i></p> <p><i>Р.Р. Информационная переработка текста.</i></p> | <p>Употребляют языковые средства в соответствии с основными языковыми нормами русского литературного языка, а также в зависимости от условий речевого общения.</p> <p>Оценивают правильность речи и в случае необходимости корректируют речевые высказывания.</p> <p><i>*Решают лингвистические задачи.</i></p> <p>Осознают основные признаки текста.</p> <p>Определяют тему, коммуникативную задачу, основную мысль текста, ключевые слова, выделяют микротемы текста.</p> <p>Устанавливают принадлежность текста к определённому типу речи, функциональной разновидности языка.</p> <p>Анализируют и характеризуют текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения.</p> <p>Делят текст на смысловые части, осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.</p> <p>Создают тексты различного типа, стиля, жанра, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).</p> <p>Овладевают знаниями о композиционных элементах абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка).</p> <p>Делят текст на абзацы.</p> <p>Определяют и анализируют виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста.</p> <p>Создают и редактируют собственные тексты различного типа речи, стиля, жанра с учётом требований к построению связного текста.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текста.</p> |
|--|--|---|---|

| | | | | |
|---|---|-----------|---|---|
| | | | | <p>Владеют навыками различных видов чтения.</p> <p>Создают собственные тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и определённой разновидности языка.</p> <p>Передают содержание прослушанного текста сжато и подробно в устной и письменной форме.</p> <p>Создают устные монологические и диалогические высказывания на темы из жизненного опыта (на основе жизненных наблюдений, чтения учебной, научной и художественной литературы).</p> <p>Передают информацию, представленную в схемах, таблицах, в виде связного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей.</p> <p>Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текста</p> |
| 2 | Синтаксис, пунктуация, культура речи | 9ч | <p>Синтаксис как раздел грамматики. Основные единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи. Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Нормы сочетания слов и их нарушение в речи (грамматические нормы).</p> <p>Предложение как минимальное речевое высказывание. Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия. Интонация, её функции, основные элементы. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные, их смысловые и структурные различия.</p> | <p>Осознают (понимают) взаимосвязь разделов грамматики (морфологии и синтаксиса), роль синтаксиса в формировании и выражении мысли.</p> <p>Повторяют основные понятия синтаксиса, изученные в 5-7 классах.</p> <p>Распознают, анализируют, характеризуют, моделируют и употребляют в речи изученные синтаксические конструкции, производят их синонимическую замену.</p> <p>Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слова в словосочетании; определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания.</p> <p>Группируют и моделируют словосочетания по заданным признакам.</p> <p>Моделируют и употребляют в речи синонимические по</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p><i>Р.Р. Создание собственных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и определённой разновидности языка в устной и письменной форме.</i></p> <p><i>Р.Р. Создание монологических и диалогических высказываний.</i></p> | <p>значению словосочетания.</p> <p>Анализируют и характеризуют словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи.</p> <p>Осуществляют выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.</p> <p>Распознают виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения.</p> <p>Анализируют и характеризуют интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; утвердительных и отрицательных предложений; сопоставляют их структурные и смысловые особенности.</p> <p>Моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания; употребляют их в речевой практике.</p> <p>Опознают (находят) грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные, осложнённой структуры.</p> <p>Употребляют синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текстов.</p> <p>Совершенствуют навыки владения различными видами чтения.</p> <p>Создают собственные тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и определённой разновидности языка в устной и письменной форме.</p> <p>Передают содержание прослушанного текста сжато и подробно в устной и письменной форме.</p> |
|--|--|--|---|

| | | | | |
|---|---|-------------|---|---|
| | | | | <p>Создают устные монологические и диалогические высказывания на темы из жизненного опыта (на основе жизненных наблюдений, чтения учебной, научной и художественной литературы).</p> <p>Передают информацию, представленную в схемах, таблицах, в виде связного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей.</p> <p>Преобразуют текстовый материал в' схемы и таблицы.</p> <p>Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития.</p> <p><i>*Решают лингвистические задачи.</i></p> |
| 3 | Простое двусоставное предложение. Речевая деятельность | 16 ч | <p>Простое неосложненное двусоставное предложение. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Синтаксическая структура простого двусоставного предложения. Главные члены двусоставного предложения. Морфологические способы выражения подлежащего. Типы сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого.</p> <p>Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство (времени, места, образа действия, цели,</p> | <p>Распознают главные и второстепенные члены предложения. Определяют способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения.</p> <p>Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.</p> <p>Правильно согласовывают глагол- сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием и сложносокращёнными словами; определения с определяемыми словами; используют в речи синонимические варианты выражения подлежащего и сказуемого.</p> <p>Определяют виды второстепенных членов предложения и способы их выражения.</p> <p>Правильно согласовывают определение с определяемым словом.</p> <p>Разграничивают и сопоставляют предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные.</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления неполных предложений в разговорной речи и в языке художественной литературы.</p> <p>Разграничивают двусоставные неполные предложения</p> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>причины, меры, условия).</p> <p>Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом. Предложения распространённые и нераспространённые. Предложения полные и неполные. Особенности употребления неполных предложений и разговорной речи и в языке художественной литературы.</p> <p>Прямой и обратный порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль.</p> <p><i>Р.Р.Письменные и устные разновидности книжной и устной речи.</i></p> <p><i>Р.Р.Публицистический стиль: язык газет, журнальная публицистика.</i></p> <p><i>Р.Р.Публицистический стиль: устная публичная речь, язык радио и телевидения.</i></p> <p><i>Р.Р. Устное публичное выступление.</i></p> <p><i>Р.Р. Аудирование.</i></p> <p><i>Р.Р. Создание устных монологических и диалогических высказываний.</i></p> | <p>и односоставные предложения.</p> <p>Опознают прямой и обратный порядок слов в предложении.</p> <p>Анализируют и характеризуют структурные и смысловые особенности предложений с обратным порядком слов.</p> <p>Моделируют и употребляют в речи предложения с прямым и обратным порядком слов в соответствии с коммуникативной задачей высказывания.</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления предложений с обратным порядком слов в текстах различных стилей и жанров</p> <p>Различают тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы.</p> <p>Устанавливают принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка по экстралингвистическим и лингвистическим признакам.</p> <p>Создают устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.</p> <p>Получают представление о внеязыковых и языковых особенностях публицистических текстов разных жанров (статья, интервью, очерк).</p> <p>Анализируют тексты разных жанров письменной разновидности книжной публицистической речи, определяют их внеязыковые и языковые особенности.</p> <p>Сопоставляют и сравнивают тексты публицистического стиля, принадлежащие к письменной разновидности книжной речи, с текстами других письменных</p> |
|--|--|---|---|

| | | | | |
|---|----------------------------------|--------------|---|---|
| | | | | <p>разновидностей книжной речи с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.</p> <p>Используют различные виды чтения в соответствии с поставленной целью.</p> <p>Получают представление об основных особенностях публичной речи, этапах подготовки публичного выступления, композиционных частях публичной речи.</p> <p>Овладевают различными видами аудирования.</p> <p>Анализируют и оценивают особенности устной публичной речи.</p> <p>Выступают перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом в публицистическом стиле.</p> <p>Исправляют речевые недостатки, редактируют собственный текст.</p> <p>Передают содержание прослушанного текста выборочно, сжато и подробно в устной и письменной форме.</p> <p>Создают устные монологические и диалогические высказывания на темы из жизненного опыта (на основе жизненных наблюдений, чтения учебной, научной и художественной литературы).</p> <p>Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития.</p> <p><i>*Решают лингвистические задачи.</i></p> |
| 4 | Односоставные предложения | 14 ч. | <p>Структурные типы простых предложений (односоставные и двусоставные). Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные,</p> | <p>Опознают односоставные предложения; определяют их виды и морфологические способы выражения главного члена.</p> <p>Сопоставляют разные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям.</p> <p>Анализируют и характеризуют виды односоставных предложений, их структурные и смысловые особенности.</p> |

| | | | | |
|---|--|------|---|---|
| | | | <p>обобщённо-личные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Синонимия односоставных и двусоставных предложений.</p> <p><i>Р.Р. Изложение прослушанного текста (сжато, подробно).</i></p> <p><i>Р.Р. Создание собственных текстов.</i></p> | <p>Моделируют односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; используют их в речевой практике.</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, текстах художественной литературы, пословицах, поговорках.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему.</p> <p>Передают содержание текста подробно и сжато. Пишут сочинение по данному началу.</p> <p>Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития.</p> <p><i>*Решают лингвистические задачи.</i></p> |
| 5 | Простое осложненное предложение | 15 ч | <p>Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами. Условия однородности членов предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. Стилистические возможности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений. Употребление сказуемого при однородных</p> | <p>Опознают предложения осложнённой структуры; разграничивают сложные предложения и предложения осложнённой структуры.</p> <p>Осознают (понимают) условия однородности членов предложения.</p> <p>Опознают и правильно интонируют предложения с разными типами сочетаний однородных членов (однородные члены с бессоюзным и союзным соединением, с парным соединением, повторяющимися или составными союзами, с обобщающим словом).</p> <p>Различают и сопоставляют однородные и неоднородные определения.</p> <p>Производят выбор формы сказуемого при однородных подлежащих в соответствии с грамматическими нормами.</p> <p>Анализируют и характеризуют предложения с однородными членами предложения.</p> <p>Моделируют и используют в речи предложения с разными типами сочетаний однородных членов,</p> |

| | | | | |
|---|--|------------|---|--|
| | | | <p>подлежащих. Нормы сочетания однородных членов. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения). Синтаксический и пунктуационный анализ предложения.</p> <p><i>Р.Р. Текст. Внутритекстовые средства связи.</i></p> <p><i>Р.Р. Сочинение на заданную тему.</i></p> | <p>несколькими рядами однородных членов, производят синонимическую замену простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений.</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, за употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текста.</p> <p>Создают сочинения на заданную тему, по данному началу.</p> <p>Передают содержание текста подробно и сжато.</p> <p>Овладевают фоновыми знаниями, имеющими значение для общекультурного развития.</p> <p><i>*Решают лингвистические задачи.</i></p> |
| 6 | Предложения с обособленными членами | 20ч | <p>Предложения с обособленными членами. Сущность и условия обособления. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами. Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения. Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления. Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности. Синтаксический и пунктуационный</p> | <p>Понимают сущность обособления, общие условия обособления.</p> <p>Опознают и правильно интонируют предложения с разными видами обособленных членов(обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения, обособленные сравнительные обороты, обособленные уточняющие и присоединительные члены предложения).</p> <p>Сопоставляют обособленные и необособленные второстепенные члены предложения.</p> <p>Моделируют и используют в речи предложения с разными видами обособленных членов.</p> <p>Правильно конструируют предложения с деепричастными оборотами.</p> <p>Оценивают правильность построения предложений с обособленными членами, корректируют речевые недочёты.</p> <p>Анализируют и характеризуют предложения с обособленными членами предложения разных видов.</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления</p> |

| | | | | |
|---|--|-------|--|--|
| | | | <p>анализ предложения. <i>Р.Р. Сочинение предложенного типа речи.</i> <i>Р.Р. Изложение прослушанного текста.</i> <i>Р.Р. Сочинение по данному началу с сохранением стиля и типа речи.</i></p> | <p>обособленных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе. Используют разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике. Применяют синтаксические знания и умения в практике правописания. Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато. Пишут сочинение по данному началу. Овладевают фоновыми знаниями, имеющими важное значение для общекультурного развития. <i>*Решают лингвистические задачи.</i></p> |
| 7 | <p>Обращение, вводные конструкции. Научный стиль. Основные жанры научного стиля</p> | 14 ч. | <p>Обращение (однословное и неоднословное), его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Вставные конструкции. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения. Научный стиль. Основные жанры научного стиля (отзыв, выступление, тезис, доклад, дискуссия, реферат,</p> | <p>Понимают (осознают) основные функции обращения. Опознают и правильно интонируют предложения с распространёнными и нераспространёнными обращениями. Моделируют и употребляют в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения. Анализируют и оценивают уместность той или иной формы обращения. Наблюдают за особенностями использования обращений в текстах различных стилей и жанров. Понимают (осознают) функции вводных конструкций в речи. Опознают и правильно интонируют предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями. Распознают группы вводных слов и предложений по значению. Группируют вводные конструкции по заданным признакам. Сопоставляют предложения с вводными словами и предложения с созвучными членами предложения.</p> |

| | | | | |
|---|------------------------------------|-----------|--|--|
| | | | <p>статья, рецензия) <i>Р.Р. Сочинение на заданную тему. Р.Р. Изложение (подробное).</i> <i>Р.Р. Изложение (сжатое).</i></p> | <p>Моделируют и используют в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания.</p> <p>Используют вводные слова в качестве средств связи предложений и смысловых частей текста.</p> <p>Анализируют и характеризуют грамматические и семантические особенности предложения с вводными конструкциями.</p> <p>Наблюдают за использованием вводных конструкций в разговорной речи, в учебно-научном, публицистическом стилях, в языке художественной литературы.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему.</p> <p>Передают содержание текста подробно и сжато. Пишут сочинение по данному началу. Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития.</p> <p><i>*Решают лингвистические задачи.</i></p> |
| 8 | Способы передачи чужой речи | 5ч | <p>Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Использование разных способов цитирования и в собственных речевых высказываниях. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Оформление диалога на письме. Цитирование. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). Сочетание знаков препинания.</p> <p><i>Р.Р. Создание докладов,</i></p> | <p>Получают представление об экстралингвистических и языковых особенностях научного стиля.</p> <p>Распознают тексты научного стиля, его подстилей.</p> <p>Устанавливают принадлежность текста к научному стилю по выявленным внеязыковым и языковым особенностям.</p> <p>Выявляют способы изложения информации в текстах учебно-научного и научно-популярного подстилей научного стиля речи.</p> <p>Сравнивают тексты научного стиля и его подстилей с текстами других функциональных разновидностей языка.</p> <p>Используют различные виды чтения (просмотровое, ознакомительное, изучающее) и аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) текстов учебно-научного, научно-информативного, научно-справочного, научно-</p> |

| | | | | |
|---|---|-----------|--|---|
| | | | <p><i>сообщений.</i></p> <p><i>Р.Р. Изложение содержания прочитанного или прослушанного текста.</i></p> <p><i>Р.Р. Создание собственных текстов по типу рассуждения.</i></p> | <p>популярного подстилей.</p> <p>Получают представление об основных особенностях письменных и устных жанров научной речи.</p> <p>Создают устные и письменные тексты учебно-научного (отзыв, тезисы и конспект как вторичные тексты, небольшое сообщение/доклад/презентация проекта, устный ответ), <i>*научно- справочного (словарная статья, статья в справочнике) подстилей.</i></p> <p>Выступают перед аудиторией сверстников с небольшим докладом, сообщением, комментируют компьютерные слайды в процессе презентации проекта. Соблюдают нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивают чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковой правильности.</p> <p>Используют различные виды чтения (просмотровое, ознакомительное, изучающее) и аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) текстов учебно-научного, научно- популярного подстилей.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему.</p> <p>Передают содержание текста подробно и сжато. Пишут сочинение по данному началу.</p> <p><i>*Решают лингвистические задачи. Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития.</i></p> |
| 9 | <i>Промежуточная аттестация.</i> | 2ч | <i>Комплексная работа в формате ВПР.</i> | <p>Выполняют тестовые и другие задания по изученным темам. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p> |

**4.5.ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
9 КЛАСС(102 ЧАСА)**

| № п/п | Наименование раздела, темы | Количество часов | Элементы содержания | Характеристика основных видов деятельности учащихся |
|-------|---|------------------|--|---|
| 1 | <p>Введение. Взаимосвязь языка и культуры. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление</p> <p>Входной контроль.</p> | 28ч | <p>Взаимосвязь языка и культуры. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление (историческое развитие русского языка, отражение в языке культуры и истории народа, взаимообогащение языков народов России). Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Выдающиеся отечественные лингвисты.</p> <p>Функциональные разновидности языка: разговорный язык, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Официально- деловой стиль. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: расписка, доверенность, заявление, резюме).</p> <p>Русский язык – язык</p> | <p>Различают формы функционирования современного русского языка.</p> <p>Анализируют речь с точки зрения использования литературного языка, диалектов, просторечия, профессиональных разновидностей, жаргона.</p> <p>Определяют различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.</p> <p>Устанавливают принадлежность текста к официально-деловому стилю, анализируют и характеризуют официально- деловые тексты.</p> <p>Овладевают жанрами официально-делового стиля: расписка, доверенность, заявление.</p> <p>Оценивают чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам официально-делового стиля.</p> <p>Исправляют речевые недостатки, редактируют собственный текст.</p> <p>Осознают красоту, богатство, выразительность русского языка.</p> <p>Анализируют и характеризуют художественные тексты с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.</p> <p>Знают основные изобразительные средства русского языка, анализируют тексты с точки зрения использования в них</p> |

| | | | | |
|----------|----------------|-----------|---|---|
| | | | <p>художественной литературы. Особенности языка художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи.</p> <p><i>Р.Р. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).</i></p> <p><i>Р.Р. Поиск информации на определенную тему.</i></p> <p><i>Р.Р. Сочинение на предложенную тему.</i></p> | <p>основных изобразительно-выразительных средств, используют в собственной речевой практике.</p> <p>Овладевают различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками.</p> <p>Передают в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.</p> <p>Излагают в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, тезисов, конспекта, аннотации.</p> <p>Осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.</p> <p>Пишут неофициальные письма, расписки, доверенности, заявления.</p> <p>Отбирают и систематизируют материал на определённую тему; осуществляют поиск, анализ, преобразование информации, извлечённой из различных источников, представляют и передают её с учётом заданных условий общения.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему.</p> <p>Передают содержание текста подробно и сжато, пишут сочинения.</p> <p>Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития.</p> <p><i>*Решают лингвистические задачи.</i></p> |
| 2 | Сложное | 8ч | Основные средства выражения | Опознают и правильно интонируют сложные |

| | | | | |
|----------|-------------------------------------|-----------|--|---|
| | предложение | | <p>синтаксических отношений между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). Типы сложных предложений: бессоюзные и союзные (сложносочинённые и сложноподчинённые предложения).</p> <p><i>Р.Р. Сочинение</i> <i>Р.Р. Изложение прослушанного текста.</i></p> | <p>предложения с разными смысловыми отношениями между их частями.</p> <p>Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочинённые, сложноподчинённые), определяют (находят) средства синтаксической связи между частями сложного предложения.</p> <p>Группируют сложные предложения по заданным признакам. Понимают смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложносочинённых предложений.</p> <p>Осваивают содержание изучаемых пунктуационных правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p>Моделируют сложносочинённые предложения по заданным схемам и употребляют их в речи.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему.</p> <p>Передают содержание текста подробно и сжато.</p> <p>Пишут сочинения.</p> <p>Овладевают фоновыми знаниями, имеющими значение для общекультурного развития.</p> <p><i>*Решают лингвистические задачи.</i></p> |
| 3 | Сложносочинённое предложение | 7ч | <p>Сложносочинённое предложение, его строение. Основные средства выражения синтаксических отношений в сложносочинённом предложении. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Виды сложносочинённых предложений.</p> | <p>Понимают смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложносочинённых предложений.</p> <p>Моделируют сложносочинённые предложения по заданным схемам, заменяют сложносочинённые предложения синонимическими сложноподчинёнными и употребляют их в речи.</p> |

| | | | | |
|---|-------------------------------|-----|---|---|
| | | | <p>Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Основные нормы построения ССП. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения.</p> <p><i>Р.Р. Информационная переработка текстов.</i></p> <p><i>Р.Р. Изложение прослушанного текста.</i></p> <p><i>Р.Р. Создание собственных текстов.</i></p> | <p>Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложносочинённых предложений, смысловые отношения между частями сложносочинённых предложений.</p> <p>Оценивают правильность построения сложносочинённых предложений, исправляют нарушения синтаксических норм построения сложносочинённых предложений.</p> <p>Осваивают содержание изучаемых пунктуационных правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p>Наблюдают за особенностями использования сложносочинённых предложений в текстах разных стилей и жанров, в художественном тексте.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему.</p> <p>Передают содержание текста подробно и сжато.</p> <p>Пишут сочинение по данному началу.</p> <p><i>*Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития.</i></p> <p><i>*Решают лингвистические задачи</i></p> |
| 4 | Сложноподчиненное предложение | 31ч | <p>Сложноподчиненное предложение, его строение. Главная и придаточная части СПП. Средства связи СПП: интонация, союзы, союзные слова. Отличия подчинительных союзов от союзных слов. Виды СПП по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями. СПП с придаточной частью определительной, изъяснительной, обстоятельственной. Различные формы выражения значения</p> | <p>Определяют (находят) главную и придаточную часть сложноподчинённого предложения.</p> <p>Понимают смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями.</p> <p>Разграничивают союзы и союзные слова.</p> <p>Распознают и разграничивают виды сложноподчинённых предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени; места; причины; образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели).</p> |

| | | | | |
|----------|---------------------------------------|-----------|---|--|
| | | | <p>сравнения в русском языке. СПП с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей. Знаки препинания в СПП. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»). Анализ синтаксический и пунктуационный СПП.</p> <p><i>Р.Р. Работа с текстом.</i></p> <p><i>Р.Р. Сочинение.</i></p> <p><i>Р.Р. Передача информации сжато и подробно</i></p> | <p>Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи сложноподчинённые предложения разных видов, используют синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений.</p> <p>Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения.</p> <p>Оценивают правильность построения сложноподчинённых предложений разных видов, исправляют нарушения построения сложноподчинённых предложений.</p> <p>Наблюдают за особенностями использования сложноподчинённых предложений в текстах разных стилей и жанров.</p> <p>Осваивают содержание изучаемых пунктуационных правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему.</p> <p>Передают содержание текста подробно и сжато, пишут сочинение.</p> <p>Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития.</p> <p><i>*Решают лингвистические задачи.</i></p> |
| 5 | Бессоюзное сложное предложение | 9ч | <p>Бессоюзные сложные предложения. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. Синтаксический и</p> | <p>Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов (со значением перечисления; причины, пояснения, дополнения; времени, условия, следствия, сравнения; противопоставления и неожиданного присоединения, быстрой смены событий) и выражают их с помощью</p> |

| | | | | |
|----------|--|-------------|---|--|
| | | | <p>пунктуационный анализ предложения. Соблюдение основных пунктуационных норм. Нормы построения бессоюзного предложения.</p> <p><i>Р.Р. Работа с текстом. Основные признаки текста.</i></p> <p><i>Р.Р. Сочинение.</i></p> <p><i>Р.Р. Передача информации сжато и подробно.</i></p> | <p>интонации.</p> <p>Моделируют и употребляют в речи сложные бессоюзные предложения с разными, смысловыми отношениями между частями, используют синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений.</p> <p>Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложных бессоюзных предложений, смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов.</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления бессоюзных сложных предложений в текстах разных стилей и жанров.</p> <p>Осваивают содержание изучаемых пунктуационных правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текста.</p> <p>Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато.</p> <p><i>*Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития.</i></p> <p><i>*Решают лингвистические задачи.</i></p> |
| 6 | Сложное предложение с разными видами связи. | 10ч. | <p>Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием. Знаки препинания в сложном предложении. Пунктуационный анализ предложений. Сочетание знаков</p> | <p>Опознают сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи, строят их схемы.</p> <p>Определяют смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p> <p>Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p> <p>Осваивают содержание изучаемых пунктуационных правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи.</p> |

| | | | | |
|---|---------------------------------|-----|---|--|
| | | | <p>препинания.</p> <p><i>Р.Р. Информационная переработка текстов.</i> <i>Р.Р. Создание собственных текстов.</i></p> | <p>Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложных предложений, с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи. Наблюдают за использованием в художественных текстах сложных предложений с разными видами связи.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему.</p> <p>Передают содержание текста подробно и сжато. Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития.</p> <p><i>*Решают лингвистические задачи.</i></p> |
| 7 | Повторение изученного | 7ч. | <p>Виды сложных предложений.</p> <p>Сложносочинённые предложения.</p> <p>Сложноподчинённые предложения.</p> <p>Бессоюзные сложные предложения.</p> <p>Типы сложных предложений с разными видами связи.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ.</p> | |
| 8 | Промежуточная аттестация | 2ч | Тест в формате ОГЭ | <p>Выполняют тестовые и другие задания по изученным темам. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p> |

